

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14»

Принято
педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №14»
Протокол № 1
«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Детский сад №14»
/Л.Л.Борисова
Приказ № 173 «30» августа 2023 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №14»**

г. Гусев
2023 год.

№п/п	СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Общие положения	4
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	8
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.1.5.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.2.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	19
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	20
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	41
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	42
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	42
2.6	Иные характеристики содержания Программы	42

2.7	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	42
2.8	Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования	52
2.9	Рабочая программа воспитания	54
2.9.1	Пояснительная записка Программы воспитания	54
2.9.2.	Целевой раздел Программы воспитания	55
2.9.3	Содержательный раздел Программы воспитания	60
2.9.4.	Организационный раздел Программы воспитания	74
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	79
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	79
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	79
3.3	Материально-техническое обеспечение программы,	80
3.3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	81
3.3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	91
3.4	Кадровые условия реализации Программы	91
3.5.	Распорядок и/ или режим дня	92
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	95
3.7.	Календарный план воспитательной работы	96
3.8.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ: КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	98

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1.1 Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее – **Программа**) разработана в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №14» (далее – **Организация** или **ДОО**) в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО и составлена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- «Конвенция ООН о правах ребёнка» (от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:
- Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Приказ Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (далее – СанПиН);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПиН);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373);
- Методические рекомендации Минпросвещения России от 03 марта 2023г. по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- Устав МАДОУ «Детский сад №14».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и составляет не менее 60 % от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и представлена Парциальными и авторскими программами:

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое,

физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение задач, обозначенных в ФОП ДО:

Задачи ФОП ДО

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности
достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Задачи Программы (Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений):

И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Задачи:

- Воспитание художественно – творческих способностей детей, через музейную педагогику;
- Построение модели эстетического отношения детей к окружающему миру;
- Развитие у детей способностей к интеграции разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

И.М. Каплунова «Ладушки». Задачи:

- Развитие гармоничной личности, развитие музыкально-ритмических движений, творческого самовыражения себя в танцах, играх, плясках, этюдах и упражнениях.

О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Задачи:

- развитие личностной культуры и патриотических чувств ребёнка через приобщение ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

И.А. Кузьмин «Истоки» Задачи:

- формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях «Истоки», развитие системы духовно - нравственных ценностей личности, формирование личностного отношения к окружающему миру.

Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Задачи:

- формировать основы технической грамотности и техническую компетентность воспитанников как готовность к решению задач прикладного

характера, связанных с использованием технических умений в специфических для определённого возраста видах детской деятельности;

- выявлять и развивать технически одаренных детей;
- формировать у воспитанников готовность к изучению технических наук средствами игрового оборудования на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Краткая информация о ДОО

Полное наименование:

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14».

Сокращённое наименование:

МАДОУ «Детский сад №14»

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Юридический адрес:

238055, Российская Федерация, Калининградская область, г. Гусев, ул. Ульяновых 18 А.

Телефон 8(40143) 3-33-20 (заведующий), 3-46-65 (бухгалтерия), факс 3-33-20, e-mail sadskazka14@mail.ru

Адрес сайта в Интернете - <http://ds-skazka.ru/>

Учредитель (собственник):

муниципальное образование «Гусевский городской округ»

Лицензия:

Образовательная деятельность проводится в соответствии с лицензией на осуществления образовательной деятельности от 01 января 2017 года, регистрационный номер № ДДО-1411, серия 39ЛО1 № 0000988

Общие сведения об ДОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14» функционирует с 1979 года.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Расположен детский сад в центре жилого массива. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории детского сада имеются различные виды деревьев и кустарников, огород, цветники, альпийская горка, опытно –экспериментальный участок и игровые площадки.

Режим работы образовательного учреждения

Понедельник – пятница с 07.30 – 17.30

Суббота, воскресенье – выходной

В дошкольном учреждении имеется выход в сеть «Интернет», электронная почта sadskazka14@mail.ru официальный сайт МАДОУ

«Детский сад №14» <http://ds-skazka.ru>

Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 п.2 «Закон об Образовании №273-фз», «ФГОС ДО ст.1,9).

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Национально – культурные компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Калининградская область (Янтарный край). Содержание и объем этого компонента определяются природно–экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой город Гусев», «Достопримечательности Калининградской области, города Гусева», «Улица, на которой расположен мой сад», «Мой Янтарный край», «Балтийское море». Этот

компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Демографическая ситуация с 2000-х годов наблюдается естественный прирост населения города. Рост рождаемости способствовал поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования. В области и в городе Гусев открываются новые дошкольные учреждения.

Природно-климатические, экологические особенности: город Гусев расположен на востоке Калининградской области. Климатические условия характеризуются крайней неустойчивостью и быстрой изменчивостью погоды, повышенной влажностью, большим количеством осадков, преобладанием ветров западных направлений, но это не способствует наложению ограничений в режиме дня воспитанников. Согласно требованиям СанПиН дети выходят на прогулку на открытом воздухе и педагогами создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Национально-культурные особенности. Население г. Гусева (около 30 тысяч человек) многонациональное. В результате миграционных процессов прошло массовое прибытие переселенцев - граждан бывших государств СНГ. Приграничное положение города (области), близость к культурным центрам Европы – связующее звено России и Запада.

Социально-исторические особенности. Социальная ситуация в Гусевском районе и области формируется под воздействием многовековых активных миграционных процессов. Гусев – это пятый по величине город области, имеет давнюю историю, является родиной многих людей, оказавших влияние на развитие мировой науки и культуры. Он расположен по обоим берегам реки Писса. Область не имеет прямых границ с территорией России, что так же накладывает свой отпечаток на облик региона

Программа предусматривает:

- 1) ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством Калининградской области;
- 2) ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством народов проживающих в области;
- 3) ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями Янтарного края;
- 4) знакомство со знаменитыми земляками, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие города, района и области;
- 5) знакомство детей с геральдикой и символикой района и области, элементарными сведениями о государственной власти;
- 6) проведение российских праздников.

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей.

Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение краеведческого музея, выставок, экскурсии по городу. Уточняя знания детей о национальных особенностях края, в дошкольном учреждении актуально.

Вышеуказанные значимые характеристики реализуются в рамках:

- организованной образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов дошкольных групп;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотры-конкурсы, выставки, фестивали;
- организации праздников и досугов.

ДОУ укомплектовано педагогическими кадрами на 100%:

Старший воспитатель -1

воспитатели – 17

музыкальный руководитель – 2

инструктор по физической культуре – 1

педагог – психолог – 1

учитель – логопед – 1

Все педагоги своевременно проходят дополнительное профессиональное образование. 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения городских методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению уровня профессионального мастерства, накоплению и распространению педагогического опыта, положительно влияет на развитие ДОУ.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОО

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 11. Все группы общеразвивающей направленности.

Группа	Возраст	Направленность
Первая группа раннего возраста	1-2 года	Общеразвивающая
Вторая группа раннего возраста	2-3 года	Общеразвивающая

Младшая группа	3-4 года	Общеразвивающая
Средняя группа	4-5 лет	Общеразвивающая
Старшая группа	5-6 лет	Общеразвивающая
Подготовительная к школе группа	6-7 лет	Общеразвивающая

1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

У детей от полутора до двух лет идет интенсивное понимание **речи**. Расширяется запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Дети знакомятся и начинают узнавать и называть основные цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Взрослый должен закреплять умение детей подбирать знакомые предметы по цвету.

Ребенок начинает содействовать сюжетам небольших инсценировок с игрушками, спектаклям кукольного театра о событиях, знакомым детям по личному опыту.

Формируется умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Взрослый должен предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*), способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Дети слушают и понимают короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождают чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Надо приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Дети ходят стайкой, катают и бросают мяч, подлезают под веревкой, перешагивают бревно диаметром до 20 см.

Формируется у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми старше 1 года 6 месяцев игры организуются индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы

самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, им доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов-индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми

возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают

сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет

осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы полностью соответствует планируемым результатам реализации ФОП ДО

Планируемые результаты освоения программы по возрастным группам п.15 ФОП ДО

Возраст	Ссылка на ФОП
Первая группа раннего возраста (к 3 годам)	п. 15.2. ФОП ДО
Младшая группа (к 4 годам)	п. 15.3.1. ФОП ДО
Средняя группа (к 5 годам)	п. 15.3.2. ФОП ДО
Старшая группа (к 6 годам)	п. 15.3.3 ФОП ДО
Подготовительная к школе группа (к 7 годам)	п. 15.4. ФОП ДО

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Данный раздел Программы полностью соответствует разделу «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов» Федеральной программы (п. 16. ФОП ДО).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом ФОП ДО и составляет 71 % от общего объёма (из расчета, что 100% - это 2484 академических часа (10+10+10+10+14+15) *36 недель)).

Объем недельной нагрузки определен в соответствии с СанПин и требованиями к устройству, содержанию организации работы дошкольной образовательной организации. Часы образовательной деятельности входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО, содержательный раздел **Программы** должен включать описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, **с учетом используемых методических пособий**, обеспечивающих реализацию данного содержания. Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.

В **Программе** дается широкий перечень пособий, что создает педагогам возможность выбора. В соответствии с Законом об образовании (ст. 47, п. 3)², в каждой группе педагоги, реализующие Программу, самостоятельно выбирают из предложенного перечня методические пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также в зависимости от своих предпочтений.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	Возрастная группа	Ссылка на ФОП ДО	Методические пособия
	От 1 года до 2 лет	ФОП ДО п. 18.2.2. стр.23	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021 2. Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст (1,6-2 года). М-Книга Воронеж 2017 3. Е.Г. Пилюгина Игры-занятия с малышом от рождения до трёх лет. М: Мозаика-Синтез 2007
	От 2 лет до 3 лет	ФОП ДО п. 18.3.2. стр. 24	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года. М: Мозаика-Синтез, 2016 3. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М: Мозаика-Синтез, 2016 4. С.Н. Теплюк, ребенок третьего года жизни. для занятий с детьми 2-3 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 6. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016
	От 3 лет до 4 лет	ФОП ДО п. 18.4.2. стр. 25	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года. М: Мозаика-Синтез, 2016 2. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2016

² Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 47, п. 3.

		<ol style="list-style-type: none"> 3. С.Р. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. . М.: Мозаика-Синтез, 2016 4. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 5. К.Ю. Белая .Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2016 6. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. . М.: Мозаика-Синтез, 2016 7. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016
От 4 лет до 5 лет	ФОП ДО п. 18.5.2. стр. 28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. М: Мозаика-Синтез, 2017 2. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 3. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2016 4. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 6. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 7. Белая К. Ю .Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2016 8. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. . М.: Мозаика-Синтез, 2016 9. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 10. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016
От 5 лет до 6 лет	ФОП ДО п. 18.6.2. стр. 32	<ol style="list-style-type: none"> 1. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет. М: Мозаика-Синтез, 2017. 2. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Старшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2016 3. М.Д. Маханева Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М: Мозаика-Синтез, 2016

			<ol style="list-style-type: none"> 4. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 6. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 7. Белая К. Ю .Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2016 8. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. . М.: Мозаика-Синтез, 2016 9. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 10. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016
	От 6 лет до 7 лет	ФОР ДО п. 18.7.2. стр. 36	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2017 2. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 3. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. М: Мозаика-Синтез, 2016 4. М.Д. Маханева Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М: Мозаика-Синтез, 2016 5. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 6. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 7. Белая К. Ю .Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: М: Мозаика-Синтез, 2016 8. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. . М.: Мозаика-Синтез, 2016 9. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 10. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016

2.1.2. Познавательное развитие	Возрастная группа	Ссылка на ФОП ДО	Методические пособия
	От 1 года до 2 лет	ФОП ДО, п. 19.2.2 стр. 41	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021 2. Янушко Я.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. –М.: Мозаика-Синтез, 2010 3. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Конспекты занятий.-М, Мозаика-Синтез, 2021 4. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
	От 2 лет до 3 лет	ФОП ДО, п.19.3.2 стр. 43	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021 2. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий. 2-3 года— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 4. С.Н. Теплюк, ребенок третьего года жизни. для занятий с детьми 2-3 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 7. О.А. Соломенникова ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М: Мозаика-Синтез, 2016 8. С.Н. Теплюк, ребенок третьего года жизни. для занятий с детьми 2-3 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 9. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016
	От 3 лет до 4 лет	ФОП ДО, п. 19.4.2, стр. 45	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. 3-4 года.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 2. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками

		<p>Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. 3-4 года. –М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>9. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал. Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>10. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016</p>
От 4 лет до 5 лет	ФОР ДО, п.19.5.2 стр. 47	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование. Конспекты занятий (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Новикова В.П.,Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>5. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. .-М: Мозаика-Синтез, 2026</p> <p>6. Е.Е. Крашенинников, О.ЛЮ.Холодова. развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>9. Н.Е.Веракса., О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>10. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. 4-5 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>11. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал. Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>12. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016</p>

			<p style="text-align: center;">Ресурсы удаленного доступа:</p> <p>13. -Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/</p> <p>14. -Игротека, материалы по работе с развивающими играми и пособиями корвет https://corvet-igra.ru/igroteka/</p> <p>15. -Новости по теме: Логические блоки Дьенеша https://corvet-igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/</p> <p>16. -Суворова Н.В. Блоки Дьенеша-универсальный дидактический материал https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naxodki-katalog-statej/</p>
От 5 лет до 6 лет	ФОП ДО, п.19.6.2 стр. 49	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование. Конспекты занятий (5-6 лет).-М.: Мозаика Синтез, 2016 2. Новикова В.П.,Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3. Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 4. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. 5-6 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал. Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2017 6. .Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. .-М: Мозаика-Синтез, 2026 7. Е.Е. Крашенинников, О.ЛЮ.Холодова. развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 8. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 9. Н.Е.Веракса., О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016 10. 11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2016 12. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое 	

			<p>руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.</p> <p>13. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p style="text-align: center;">Ресурсы удаленного доступа:</p> <p>14. Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/</p> <p>15. Игротека, материалы по работе с развивающими играми и пособиями корвет https://corvet-igra.ru/igroteka/</p> <p>16. Новости по теме: Логические блоки Дьенеша https://corvet-igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/</p> <p>17. Суворова Н.В. Блоки Дьенеша-универсальный дидактический материал https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naходki-katalog-statej/</p>
	От 6 лет до 7 лет	ФОР ДО, п.19.7.2. стр. 51	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Календарное планирование. Конспекты занятий (6-7 лет).-М.: Мозаика Синтез, 2016</p> <p>2. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>5. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 6-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>6. Николаева С.Н. Наглядно-дидактический материал. Серия картин. -М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>7. Н.Е.Веракса., О.Р. Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>8. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023.</p> <p>9. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016</p>

			<p style="text-align: center;">Ресурсы удаленного доступа:</p> <p>10. Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша https://corvet-igra.ru/catalog/denesha/</p> <p>11. Игротека, материалы по работе с развивающими играми и пособиями корвет https://corvet-igra.ru/igroteka/</p> <p>12. Новости по теме: Логические блоки Дьенеша https://corvet-igra.ru/article/logicheskie-bloki-denesha/</p> <p>13. Суворова Н.В. Блоки Дьенеша-универсальный дидактический материал https://club-detstvo.ru/raznoe/kartochki-simvoly-po-blokam-denesha-kartochki-simvoly-svoystv-k-blokam-denesha-dlya-vas-kollegi-moi-professionalnye-naxodki-katalog-statej/</p>
2.1.3. Речевое развитие	Возрастная группа	Ссылка на ФОП ДО	Методические пособия
	От 1 года до 2 лет	ФОП ДО, п.20.2.2. стр. 55	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021 2. Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2010 3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010 4. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.1, с.195 5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. -М: Мозаика-Синтез, 2022 6. Книга для чтения от 6 месяцев до 3 лет. –Изд. АСТ. Малыш, 2022 7. Потешки для самых маленьких (сборник). -Мозаика kids, 2022
	От 2 лет до 3 лет	ФОП ДО, п.20.3.2. стр. 57	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021 2. Гербова В.В. Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе (2-4 года).-Владос, 2016 3. Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Методические рекомендации. Календарное планирование. Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2021 4. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.2, с.196 5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. -М: Мозаика-

			<p>Синтез, 2016</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Книга для чтения от 6 месяцев до 3 лет. –Изд. АСТ. Малыш, 2022 7. Потешки для самых маленьких (сборник). -Мозаика kids, 2022 8. Гербова В.В. Раздаточный материал. Развитие речи. Для занятий с детьми 2-4 года. -М: Мозаика-Синтез, 2016 9. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 2018 10. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2017 11. С.Н. Теплюк, ребенок третьего года жизни. для занятий с детьми 2-3 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016
От 3 лет до 4 лет	ФОП ДО, п. 20.4.2. стр. 59	<ol style="list-style-type: none"> 1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- М.; Мозаика-Синтез, 2016 2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2016 3.Гербова В.В. Раздаточный материал. Развитие речи. Для занятий с детьми 2-4 года. -М: Мозаика-Синтез, 2016 4.Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 2016 5. Шиян.О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2016 6.Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. .- М.: Мозаика-Синтез, 2016 7.Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 2016 8.Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.3, с.174 9.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.3-4 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2017 10.И.А. Кузьмин «Истоковедение», т.5; т.11, т.15. М: Истоки, 2016 11.И.А. Кузьмин «Дневник формирования основ социокультурного развития ребёнка – дошкольника». М: Истоки, 2016 12.И.А. Кузьмин «Доброе слово», «Доброе слово» (развитие речи)» книга 1 М: Истоки, 2016 -М: Истоки, 2016 13.И.А. Кузьмин «Добрый мир», «Добрый мир» (развитие речи)» книга 2 М: Истоки, 	

			2016 -М: Истоки, 2016 14.И.А. Кузьмин «Добрая книга», «Добрая книга» (развитие речи)» книга 3 М: Истоки,
От 4 лет до 5 лет	ФОП ДО, п.20.5.2. стр. 62		<ol style="list-style-type: none"> 1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- М.; Мозаика-Синтез, 2016 2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М: Мозаика-Синтез, 2010 3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 4.Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017 5.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания. 4–7 лет. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 6.Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4, с.175 7.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017 8.Кузьмин И.А «Истоковедение»,т.5; т.11;т.15. -М: Истоки, 2016 9.Кузьмин И.А. «Дневник формирования основ социокультурного развития ребёнка-дошкольника». -М: Истоки, 2016 10.Кузьмин И.А «Дружная семья», «Дружная семья» (развитие речи) книга -М: Истоки, 2016 11.Кузьмин И.А «В добрый путь», «Добрый путь» (развитие речи) книга 2 -М: Истоки, 2016 12.Кузьмин И.А. «Добрая забота», «Добрая забота» (развитие речи) книга 3 -М: Истоки, 2016 13.Кузьмин И. А. «Благодарное слово», «Благодарное слово» (развитие речи) книга 4 - М: Истоки, 2016
От 5 лет до 6 лет	ФОП ДО, п.20.6.2. стр. 65		<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- М.; Мозаика-Синтез, 2016 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания. 4–7 лет. Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2022 3. Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. .- М.: Мозаика-Синтез, 2022

			<ol style="list-style-type: none"> 4. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023. 5. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.5, с.177 6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017 7. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 8. «Истоковедение. Том 5» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. 9. «Истоковедение. Том 11» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015 10. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Верность родной земле» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. 11. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Радость послушания» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. 12. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Светлая Надежда» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. 13. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Добрые друзья» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. 14. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Мудрое слово» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.
	От 6 лет до 7 лет	ФОП ДО, п.20.7.2 стр. 68	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М.; Мозаика-Синтез, 2016 2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. 2-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 3. Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. .- М.: Мозаика-Синтез, 2022 4. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект). Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет.— М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2023. 5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 6. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6, с.203

			<p>7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>8. Истоковедение. Том 11» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015 – 320с.</p> <p>9. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Сказочное слово» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015;</p> <p>10. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Напутственное слово» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015</p> <p>11. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Светлый образ» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016;</p> <p>12. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Мастера и рукодельницы» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015;</p> <p>13. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Семейные традиции» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.</p>
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	Возрастная группа	Ссылка на ФОР ДО	Методические пособия
	От 1 года до 2 лет	ФОР ДО, п.21.2.2. стр. 71	<p>1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки»;</p> <p>2. Примерный перечень художественной литературы</p> <p>3. Примерный перечень музыкальных произведений ФОР ДО, п.33.2.2.; п.33.2.3. стр. 205-206</p> <p>4. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий.– СПб.: ООО «Невская нота», 2017</p>
	От 2 лет до 3 лет	<p>ФОР ДО, п.21.3.2.1. стр. 73</p> <p>ФОР ДО, п.21.3.2.2.</p>	<p>1. . А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>2. <u>Колдина Д.Н.</u> Рисование в ясельных группах детского сада. Ясли. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет Серия <u>Младенческий и ранний возраст (ясли, 0-3 года)</u>. Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2016 г.;</p> <p>3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. Ясли. Конспекты занятий с</p>

		<p>стр.73 ФОП ДО, п.21.3.2.3. стр. 74 ФОП ДО, п.21.3.2.4. стр. 74 ФОП ДО, п.21.3.2.5. стр. 75 ФОП ДО, п.21.3.2.6. стр.75</p>	<p>детьми 2-3 лет Серия <u>Младенческий и ранний возраст (ясли, 0-3 года)</u>. Издательство <u>МОЗАИКА kids</u>, 2016г.;</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной 5. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.2. стр. 196-197; 6. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.4. стр. 206-207; 7. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.1. стр. 214. 9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст -М6 Издательский дом «Цветной мир», 2012 10. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 2-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки».; 12. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий.– СПб.: ООО «Невская нота», 2017 13. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб.:Детство Пресс, 2015
	<p>От 3 лет до 4 лет</p>	<p>ФОП ДО, п.21.4.2.1. стр. 77</p> <p>ФОП ДО, п.21.4.2.2. стр. 78</p> <p>ФОП ДО, п.21.4.2.3. стр. 79 ФОП ДО, п.21.4.2.4.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 2. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 3. Колдина Д.Н. Детское творчество. Аппликация с детьми 3—4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 4. Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2016 7. Комарова Т.С. развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 8. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая

		<p>стр. 80 ФОР ДО, п.21.4.2.5. стр. 81 ФОР ДО, п.21.4.2.6. стр. 81</p>	<p>роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;</p> <p>9. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;</p> <p>10. Примерный перечень художественной литературы. ФОР ДО, п.33.1.3. стр.174;</p> <p>10 Примерный перечень музыкальных произведений ФОР ДО, п.33.2.5. стр.183;</p> <p>11. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОР ДО, п.33.3.2. стр.188.</p> <p>12. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки».;</p> <p>13. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017</p> <p>14. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб.: Детство Пресс, 2015</p>
	<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>ФОР ДО, п.21.5.2.1. стр. 84</p> <p>ФОР ДО, п.21.5.2.2. стр. 85</p> <p>ФОР ДО, п.21.5.2.3. стр.86</p> <p>ФОР ДО, п.21.5.2.4. стр. 87</p>	<p>1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Колдина Д.Н. Детское творчество. Лепка с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>3. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>7. Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>8. Комарова Т.С. развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>9. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;</p>

		<p>ФОП ДО, п.21.5.2.5. стр. 88</p> <p>ФОП ДО, п.21.5.2.6. стр.88</p>	<p>10. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;</p> <p>11. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС. Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>11 Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4. стр. 175;</p> <p>11. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.6. стр. 184;</p> <p>12. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п 33.3.3. стр. 188.</p> <p>13. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки».;</p> <p>14. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017</p> <p>15. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб.:Детство Пресс, 2015</p>
От 5 лет до 6 лет		<p>ФОП ДО, п.21.6.2.1. стр. 92</p> <p>ФОП ДО, п.21.6.2.2. стр. 93</p> <p>ФОП ДО, п.21.6.2.3.</p>	<p>1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Колдина Д.Н.Детское творчество. Лепка с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>3. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016;</p> <p>5.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>6.Комарова Т.С. развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. М.:</p>

		<p>стр. 96</p> <p>ФОП ДО, п.21.6.2.4. стр. 96</p> <p>ФОП ДО, п.21.6.2.5. стр. 97</p> <p>ФОП ДО, п.21.6.2.6. стр. 98</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>8. Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>9. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;</p> <p>10. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;</p> <p>11. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство <u>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</u>, 2022 г.</p> <p>12. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.5. стр. 177;</p> <p>13. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.7. стр. 185.</p> <p>14. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.4. стр. 188.</p> <p>15. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки».;</p> <p>16. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017</p> <p>17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>18. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб.: Детство Пресс, 2015</p> <p>19. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева.- Самара: «Вектор», 2018</p>
--	--	---	---

	От 6 лет до 7 лет	<p>ФОП ДО, п.21.7.2.1. Стр. 101</p> <p>ФОП ДО, п.21.7.2.2 стр. 103</p> <p>ФОП ДО, п.21.7.2.3. стр. 106</p> <p>ФОП ДО, п.21.7.2.4. стр. 106</p> <p>ФОП ДО, п.21.7.2.5. стр. 107</p> <p>ФОП ДО, п.21.7.2.6. стр. 108</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 2. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2016 3. Колдина Д.Н. Детское творчество. Аппликация с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2016 6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 7. Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 8. Комарова Т.С. развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 9. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»; 10. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»; 11. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет . М.: Мозаика-Синтез, 2016 12. Достопримечательности России. Серия: Уроки для самых маленьких. Издательство: Проф-пресс, 2018 г. ; 13. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6. стр. 179;
--	-------------------	--	--

			<p>14. Примерный перечень музыкальных произведений ФООП ДО, п.33.2.8. стр. 186;</p> <p>15. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФООП ДО, п.33.3.5. стр. 189.</p> <p>16. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки».;</p> <p>17. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017</p> <p>18.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>19. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб.:Детство Пресс, 2015</p> <p>20.Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева.- Самара: «Вектор», 2018</p>
2.1.5. Физическое развитие	Возрастная группа	Ссылка на ФООП ДО	Методические пособия
	От 1 года до 2 лет	ФООП ДО п.22.2.2. стр. 110	<p>1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>2.Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология Здоровый дошкольник Москва-Самара: ООО «Научно-технический центр», 2020</p> <p>3.Л.Ю.Костыркина, О.Г.Рыкова, Т.Г.Корнилова Малыши, физкульт -привет! М.: 2012</p>
	От 2 лет до 3 лет	ФООП ДО п.22.3.2. стр. 111	<p>1. А. В. Найбауэр, О. В. Куракина Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. От 1 до 3 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2021</p> <p>2. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>3.Л.Ю.Костыркина, О.Г.Рыкова, Т.Г.Корнилова Малыши, физкульт -привет! М.: 2012</p> <p>4.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>5. С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>6. Л.А.Соколова: Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.</p>

		<p>СПб.: Детство -Пресс», 2017.</p> <p>7. С.Ю.Федорова примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста . М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>8. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016</p>
От 3 лет до 4 лет	<p>ФОП ДО п.22.4.2. стр. 113</p>	<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>7. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016</p>
От 4 лет до 5 лет	<p>ФОП ДО п.22.5.2 стр. 116</p>	<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>7. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016</p>
От 5 лет до 6 лет	<p>ФОП ДО п.22.6.2. стр. 120</p>	<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>2. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 7. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2016
От 6 лет до 7 лет	ФОП ДО п.22.7.2. стр. 125	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2016 2. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016 6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 	

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Раздел **Программы** «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП ДО, п. 23** «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы»³

В **ФОП** представлен широкий список вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, что создает педагогам возможность выбора. Согласно п. 23.4. **ФОП**⁴, формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

³ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 23.

⁴ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 23.4.

2.3 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Раздел **Программы** «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП ДО, п. 24** «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик»⁵

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Раздел **Программы** «Способы и направления поддержки детской инициативы» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП ДО, п. 25** «Способы и направления поддержки детской инициативы»⁶

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Раздел **Программы** «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП ДО, п. 26** «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся»⁷

2.6. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Наша организация является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно- нравственного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Более подробно изложено в содержательном разделе Рабочей программы воспитания в разделе «Социальное партнерство»

2.7. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ и составляет **29%** (684 академических часов) от общего объема. Были определены следующие парциальные программы с учетом

⁵ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.24.

⁶ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 25.

⁷ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 25.

приоритетного направления МАДОУ «Детский сад №14» – духовно -нравственное воспитание и образование детей дошкольного возраста и кадрового состава педагогов - специалистов:

1. И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа предназначена для первой группы раннего возраста (1-2 года) игровые сеансы по лепке -18 ч., для второй группы раннего возраста (2-3 года) по изобразительной деятельности (лепке и рисованию) - 72 ч, (рисование) в старшей группе (5-6 лет) –36 ч, подготовительной группе (6-7 лет) – 36 ч.

Объём использования составляет **7 %** от общего: 108 ч в год – рисование, 54 ч в год – лепка (= 162 ч)

2. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». Использование программы по музыкальной деятельности предназначено в группах: вторая группа раннего возраста (2-3 года) – 63 ч, младшая (3-5 лет) -63 часа, средняя (4-5 лет) -63 часа, старшая (5-6 лет) – 63 ч, подготовительная (6-7 лет) – 63 ч.

Объём использования составляет **13 %** от общего объёма (=315 ч).

3. О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры». Использование программы по музыкальной деятельности предназначено в группах: вторая группа раннего возраста (2-3 года) – 9 ч, младшая (3-5 лет) -9 ч, средняя (4-5 лет) - 9 ч., старшая (5-6 лет) – 9 ч., подготовительная (6-7 лет) – 9 ч.

Объём использования составляет **2 %** от общего объёма (=45 ч).

4. И.А.Кузьмин «Истоки». Использование программы по развитию речи (художественная литература (восприятие во ФГОС) предназначено в группах: младшая (3-5 лет) -36 часов, средняя (4-5 лет) -36 часов, старшая (5-6 лет) – 36 ч, подготовительная (6-7 лет) – 36 ч.

Объём использования составляет **6 %** от общего объёма (=144 ч).

5. Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров». Использование программы по конструктивной деятельности, предназначено в группах: старшая группа (5-6 лет) -9 ч., подготовительная (6-7 лет) -9 ч.

Объём использования составляет **1 %** от общего объёма (=18 ч).

Парциальные программы дополняют содержание образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе совместной деятельности и в режимных моментах.

При выборе парциальных программ коллектив Организации учитывал образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и материально - технические условия ДОО.

1. Выбор парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки» обусловлен социальным заказом родителей – развивать художественно-эстетические способности ребёнка. Данная программа направлена на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Программа адаптирована к условиям образовательного процесса учреждения. Новизна и актуальность программы заключается в ознакомлении детей со свойствами и особенностями цвета, решении задач по цветоведению; применении нетрадиционных техник изобразительности, что позволяет детям под руководством педагога свободно экспериментировать с разными художественными материалами и специальными инструментами.

2. Выбор парциальной программы «Истоки» И.А.Кузьмина обусловлен приоритетным направлением ДОО «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», с февраля 2015 года МАДОУ «Детский сад №14» входил в перечень региональных стажировочных площадок по совершенствованию системы духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста, с ноября

2016 наше учреждение включили в перечень опорных площадок (Приказ Министерства образования Калининградской области №1279/1 от 25.11.2016). С 2021 года по настоящее время входим в состав региональных инновационных площадок по совершенствованию системы воспитания (Приказ Министерства образования Калининградской области №411/1 от 30.04.2021). (Основная цель программы – создать условия для приобщения детей и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации, а также единый контекст воспитания и общения в дошкольном образовательном учреждении и семье).

3. Выбор парциальной программы И.М. Каплунова «Ладушки» обусловлен социальным заказом родителей – развивать вокальные и музыкально-ритмические способности ребёнка. В данной программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей от 2 до 7 лет. Программа предусматривает дальнейшее совершенствование музыкально-образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. Программа ориентирована на развитие музыкальности ребёнка. Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки. На каждой ступени по отдельным видам музыкальной деятельности дано большое количество произведений.

4. Выбор парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханёвой обусловлен приоритетным направлением ДООУ. Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель программы - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и дух

5. Выбор парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева обусловлен одним из приоритетных направлений ДОО, с декабря 2021 года Организация входит в состав инновационных площадок федерального уровня АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по направлению «Внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» (Приказ Национального исследовательского института дошкольного образования Воспитатели России №51/7 от 21.12.2021). (Основная цель программы – разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования).

Художественно – эстетическое развитие Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса

(7 %) по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки». Срок реализации 3 года

(13%) И.М. Каплунова «Ладушки». Срок реализации 5 лет

(2%) по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханёва.

Срок реализации 5 лет

(1%) Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» . Срок реализации 2 года

<p>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</p>	<p>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Задачи: - Воспитание художественно – творческих способностей детей, через музейную педагогику; Построение модели эстетического отношения детей к окружающему миру; Развитие у детей способностей к интеграции разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;</p> <p>И.М. Каплунова «Ладушки» Задачи: Основная задача развитие гармоничной личности, развитие музыкально-ритмических движений, творческого самовыражения себя в танцах, играх, плясках, этюдах и упражнениях.</p> <p>О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Задачи: развитие личностной культуры и патриотических чувств ребёнка через приобщение ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.</p> <p>Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Задачи: - формировать основы технической грамотности и техническую компетентность воспитанников как готовность к решению задач прикладного характера, связанных с использованием технических умений в специфических для определённого возраста видах детской деятельности; - выявлять и развивать технически одаренных детей; - формировать у воспитанников готовность к изучению технических наук средствами игрового оборудования на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.</p>
<p>Формы</p>	<p>«Цветные ладошки» занятия - «Птички в гнездышке», «Стайка дельфинов» и т.д.; мастер – класс с участием родителей: «Раскроем пасхальное яичко», экскурсия в мастерскую художника, в музей народно – прикладного искусства; виртуальная экскурсия в художественные музеи: «Музей изобразительных искусств им. Пушкина», <u>Дом-музей Васнецова</u>», «Третьяковская галерея»;</p> <p>персональные выставки детей и выставки совместных работ детей и родителей, коллективных работ детей: «Вот какой у нас салют!», «У лукоморья дуб зелёный...»;</p> <p>мастерские по изготовлению атрибутов для детских спектаклей, праздников «Мастерилка»; художественная викторина: «Золотая хохлома и золотой лес», «Филимоновские игрушки»; художественная гостиная: «Весёлые портреты», «В далёком космосе»; экспресс –выставки «Картины на песке»; пластилиновый спектакль.</p> <p>«Ладушки»</p>

	<p>Музыкальный спектакль: «Колобок», Танцевальная композиция: «Кадриль», «Сударушка», «Русский танец»; Музыкальные этюды «Медведь и пчела», «Воздушные шарики»; Музыкальная викторина: «Музыкальные инструменты», «Узнай песенку по двум нотам»; Виртуальные экскурсии в органнй зал; Экскурсия в ДШИ; Выставка музыкальных инструментов; игра на музыкальных инструментах «Наш оркестр»; Музыкальная гостиная с музыкантами ДШИ «Творчество С.Прокофьева», «П.И.Чайковский - великий композитор» «Танцевальная школа»: «Кадриль», «Русский танец» ит.д. <u>«Приобщение детей к русской народной культуре»</u> Праздники: «Пасха», «Рождество. Новый год», «Новогодняя ёлка», «Масленица»; литературная гостиная, знакомство с творчеством художников, писателей, поэтов: «Там русский дух, там Русью пахнет», «Русская тройка», «Русский колокольчик»; Развлечения: «В гостях у самовара», «Веселая ярмарка», «Хлеб – всему голова», «Октябрь пахнет капустой», «Пришел Покров – натопи избу без дров»; Ярмарка народных художественных промыслов: «Русская народная игрушка», «Вятская игрушка», «Гжельская керамика»; Постановка сказки: «Теремок», «Репка», «Петушок и бобовое зёрнышко»; Театрализованные игры: «Гуси-лебеди», «Мочала, мочала, начинай с начала», Кутырь да Мутырь», «Ворон»; Спектакль: «Зимовье зверей», «Зяц –хваста», «Колобок»; Тематические вечера: «Мой край родной», «Развесёлая матрёшка», «Гусев –мой край родной» <u>«От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»</u> Занятия по темам: «Строительство и архитектура», «Транспорт», «Бытовые предметы», Выставки построек «Бюро строителей», «Город будущего»</p>
Способы	<p><u>«Цветные ладошки»</u> Проектная деятельность: «Русские народные промыслы», «Далёкий космос»; «Новогодние игрушки», Игровая деятельность: дидактические игры: «Выбери элементы Хохломской росписи»; Практическая деятельность: « Новогодняя игрушка», «Чудо-цветок», создание музея народных промыслов; создание коллажей: «Русский народный костюм», «Народная игрушка», Информационная деятельность: «На дне морском» «В далёком космосе»; Исследовательская деятельность: «Новогодняя игрушка», «Зимние забавы» <u>«Ладушки»</u> Проектная деятельность: «Всякий труд у нас в почёте», «Берёзонька» Игровая деятельность: музыкально -дидактические игры: «Назови русский народный инструмент», «Громко-тихо запоём»; игры с пением «Пусть делают все так, как я» Практическая деятельность: «Игра на народных музыкальных инструментах»,;</p>

	<p>участие в концертах и спектаклях.</p> <p>Информационная деятельность: «Звонили звоны»,</p> <p>Исследовательская деятельность: «Русский народный танец», «Хороводные», «Плясовая»</p> <p>«Приобщение детей к русской народной культуре»</p> <p>Исследовательская деятельность: «Чем пахнут ремёсла?», «Из истории мужской и женской одежды», «Ткачество» и др.,</p> <p>проектная деятельность: «Раскудрявая берёза», «Куклы наших бабушек», «Павлово – пасадский платок», «Книга памяти»</p> <p>игровая деятельность: русские народные игры «Лапта», «Жмурки», «Гуси-лебеди»;</p> <p>информационная деятельность: виртуальная экскурсия «Золотое кольцо России», «Москва – столица нашей Родины», «Деревянные кружева» (знакомство с искусством деревянной архитектуры)</p> <p>практическая деятельность: изготовление поделок для выставки «Русские народные художественные промыслы», «Художественная роспись», «Русская народная кукла», «Где живет перо Жар-птицы»;</p> <p>«От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»</p> <p>игровая деятельность (строительно-конструктивная, дидактическая): создание объекта, игра: «Рыбалка», «Градостроительство», «Автосервис»</p> <p>практическая деятельность: конструирование из различного вида конструктора.</p> <p>познавательно-исследовательская деятельность: интерактивные беседы,</p> <p>общение со взрослым (внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);</p> <p>проектная деятельность: «Железнодорожный транспорт», «Дома бывают разные», «Водный транспорт», «Космос»</p>
Методы	<p>«Цветные ладошки»</p> <p>показ иллюстрированных пособий: народных игрушек, русских народных костюмов;</p> <p>метод анализа и синтеза при обследовании объектов рисования и лепки;</p> <p>метод сенсорного насыщения;</p> <p>экспериментирование с различными видами материалов (лепка с рисованием; аппликация из мятой бумаги)</p> <p>«Полосатый коврик для кота»,</p> <p>«Отважные парашютисты»;</p> <p>метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником): «Весна идёт», «Чудо –букет»</p> <p>показ выполнения способов действий (рисования, лепки);</p> <p>«Ладушки»</p> <p>инсценировка песен: «Пошла млада за водой», «Вышел зайчик погулять»; импровизации «Ёжик», «Прилетела птичка»;</p> <p>показ выполнения способов действий (танца) «Вальс кошки», «Танец лягушки»;</p> <p>Побуждение к импровизации на музыкальных инструментах –игрушках:</p> <p>На металлофоне: «Моё имя», «Сопровождение персонажей сказок»;</p> <p>исполнение песен: «Гори, гори жарко», «Не летай, соловей»</p>

	<p>показ взрослого и детьми: «Сужение и расширение круга», «Пусть делают все так, как я»;</p> <p>показ частичный и полный : «Кулачки и ладошки», «Бубен или погремушка», «Два барабана».</p> <p><u>«Приобщение детей к русской народной культуре»</u></p> <p>Мотивации и стимулирования; формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение); организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение); информационно-рецептивный: экономный путь передачи информации; проблемный; эвристический; исследовательский; словесные, наглядные.</p> <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, репродукций картин «Зимовье зверей», «Теремок», И. Шишкина «Зима»; рассматривание предметов декоративно – прикладного искусства : «Вятская игрушка», «Гжельская керамика», «Вологодское кружево», наблюдение за трудом взрослых: «Как мы взрослым помогаем – моем, чистим, убираем»; рассматривание игрушек : «Кукла в народном костюме»</p> <p>Словесные : чтение русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Морозко», «Снегурочка»; чтение литературных сказок «Проказы старухи зимы», «Мороз Иванович», «Про Иванушку –дурочка»; загадывание загадок, чтение стихов «Дед Мороз», «Матрёшки», «Русский колокольчик»; разучивание календарных песен, закличек, считалочек, приговорок « Коляда», «Жаворонки», «Весна –Красна»;</p> <p>Практические методы: решение игровых ситуаций «Какие грибы, ягоды собирает Мишутка?», «Как помочь Маше навести порядок в избушке у медведей», «Матрёшки просят украсить им сарафан»; инсценировки сказок «Теремок», «Морозко», «Репка»; обыгрывание потешек, колядок, ряжение: «Водичка, водичка», «Коляда, коляда...» ;</p> <p><u>«От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»</u></p> <p>показ иллюстрированных пособий: детали машины, гусеничные и колесный транспорт,;</p> <p>метод анализа и синтеза при обследовании объектов рисования и лепки;</p> <p>Словесный метод: чтение художественной литературы «Кто построил этот дом» С.Боруздина, «Профессия строитель» Л.Поясникин.</p> <p>метод сотворчества (с педагогом): «Ребенок и робот», «Конструируем дома»</p> <p>показ выполнения способов действий (соединение деталей, запуск механизма);</p>
Средства реализации программы	<p><u>«Цветные ладошки»</u></p> <p>Тематические плакаты: «Осень», «Зима», «Наш луг»;</p> <p>Дидактические плакаты: «Радуга», «Цветные пейзажи»;</p> <p>Незавершённые композиции: «Заюшкин огород», «Праздничная ёлочка»;</p> <p>Технологические карты для создания детьми технологически сложных образов: «Шаг за шагом»;</p> <p>Технологические карты по обучению планированию работы: «Цветы», «Зоопарк»,</p> <p>Серия альбомов для детского художественного творчества: «Дымковская игрушка», «Писанки», «Филимоновская игрушка»;</p> <p>Репродукции картин художников: Левитан И. «Большая вода», Шишкин И.И. «Берёзовая роща»;</p>

	<p>Иллюстрации известных художников: Сутеев В. «Сказки в картинках», Чарушин Е. «Медвежата»;</p> <p>изделия декоративно-прикладного искусства: народные игрушки : «Водоноска», «Матрёшка –барыня», маслѐнка «Жар-птица»;</p> <p>«Ладушки»</p> <p>Музыкальные произведения: П.Чайковский «Осень», С.Прокофьев «Утро» и т.д.;</p> <p>Песенки-ритмы: «Музыкальные молоточки»,</p> <p>Музыкальные разминки: «Резвые ножки»,</p> <p>Музыкальная литература;</p> <p>Демонстрационные пособия: «Нотный стан», «Музыкальные инструменты», картины, аудио – видео диски «По пути к празднику», П.И.Чайковский «Времена года», музыкальные инструменты –игрушки: металлофон, маракасы, бубен;</p> <p>«Приобщение детей к русской народной культуре»</p> <p>Демонстрационные и раздаточные материалы; визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно- слухового восприятия);естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные); игры, игрушки.</p> <p>стихи: А.Прокофьев «Грачи», А. Плещеев «Травка зеленеет...», пословицы, поговорки, русские народные сказки:«Заюшкина избушка», «Морозко», «Снегурочка»; иллюстрации к р.н.с. «Зимовье зверей», «Теремок», репродукции художников И. Шишкина «Зима», В.Васнецов «Богатыри»;</p> <p>предметы быта, игрушки, словесные игры «Мороз», «Ваня, Ваня –простота»;</p> <p>«От Фрѐбеля до робота: растим будущих инженеров»</p> <p>Конструкторы: набор Полидрон Гигант «Строительство дома», набор Полидрон «Проектирование» (комплект на группу), набор Полидрон «Супер Гигант-3», набор Полидрон Гигант Огромные шестеренки, кирпичики DUPLO для творческих занятий, LEGO Education WeDo 2.0. Базовый набор</p> <p>Тематические плакаты: «Строительные машины», «Водный транспорт», «Военная техника»</p>
<p>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p>	<p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p>Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.</p> <p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>Формы: распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия); планирование общих и</p>

	<p>индивидуальных способов работы; коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания; рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений способствующие приобретению творческого опыта.</p> <p>Методы: методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный: (демонстрация, иллюстрация, рассматривание).</p>
Способы и направления поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком; - проектная деятельность; - практическая деятельность. - самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
<p>Речевое развитие Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса (6%) по программе «Социокультурные истоки» И.А.Кузьмин</p> <p>Срок реализации 4 года</p>	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	<p>Задачи:</p> <p>Формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях «Истоки», развитие системы духовно -нравственных ценностей личности, формирование личностного отношения к окружающему миру</p>
Формы	<p>занятие- «Сказочное слово в семье», «Солнышкино платьице» и т.д.; мастер – класс с участием родителей: «Раскрасим пасхальное яичко», экскурсия в музей народно – прикладного искусства; виртуальная экскурсия в художественные музеи: «Музей изобразительных искусств им. Пушкина», <u>Дом-музей Васнецова</u>, «Третьяковская галерея»; персональные выставки детей и выставки совместных работ детей и родителей, коллективных работ детей: «По дорожкам русских народных сказок»; мастерские по изготовлению атрибутов для детских спектаклей, праздников «Пасха», «Рождество», «Пакров»; художественная викторина: «Золотая хохлома и золотой лес», «Филимоновские игрушки».</p>
Способы	<p>Проектная деятельность: «Русские народные сказки», «Великая Пасха»; «Народные игры и забавы», Игровая деятельность: дидактические игры: «Угадай из какой сказки»;</p>

	<p>Практическая деятельность: «Раскрась сказку».</p> <p>Создание коллажей: «Герои сказок», «Народная игрушка»,</p> <p>Исследовательская деятельность: «Какими словами можно наполнить образ мамы?», «Почему мир называется добрым?»</p>
Методы	<p>Мотивации и стимулирования; формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение); организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение); информационно- рецептивный: экономный путь передачи информации; проблемный; эвристический; исследовательский; словесные, наглядные.</p>
Средства реализации	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы; визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно- слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные); игры, игрушки.</p> <p>пословицы, поговорки, русские народные сказки: «Заюшкіна избушка», «Морозко», «Снегурочка»; иллюстрации к р.н.с. «Зимовье зверей», «Теремок», репродукции художников И. Шишкина «Зима», В. Васнецов «Богатыри»; предметы быта, игрушки, словесные игры «Мороз», «Ваня, Ваня – простота»;</p>
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, конструктивно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p>Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.</p> <p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>Формы: распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия); планирование общих и индивидуальных способов работы; коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания; рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений способствующие приобретению творческого опыта.</p> <p>Методы: методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): (объяснение, беседа, инструкция, вопросы), наглядный: (демонстрация, иллюстрация, рассматривание).</p>
Способы и	<p>совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации,</p>

направления	предложенной самим ребенком;
поддержки	- проектная деятельность;
детской	- практическая деятельность.
инициативы	- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

2.8. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ И/ИЛИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Раздел **Программы** «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» полностью соответствует разделам «Направления и задачи коррекционно-развивающей работы» (п.27 ФОП ДО) и «Содержание КРР на уровне ДО» (п.28 ФОП ДО).

КРР в Организации осуществляется специалистами: педагогом-психологом и учителем-логопедом.

В Организации действуют логопедический пункт и психолого-педагогическая служба. Деятельность данных структур регулируется локальными нормативными актами: Положением о логопедическом пункте и Положением о психолого-педагогической службе. В КРР соблюдаются принцип этики и неразглашения. Родителям предоставляется консультативная и информационно-просветительская информация.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК⁸.

В Организации функционирует ППК. Персональный состав специалистов ППК определяется приказом руководителя учреждения. Плановое заседание ППК проводится 3 раза в год по результатам обследования детей. Внеплановое – по мере необходимости, на основании поступивших заявок. Диагностическое обследование проводится каждым специалистом индивидуально, по его результатам составляется характеристика на воспитанника. При возникновении трудностей диагностики, конфликтных ситуаций, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации ППК ребёнок направляется на Областную ППК г. Калининграда с целью уточнения программы обучения.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования⁹.

При этом, Организация не использует представленное в п. 27.3.ФОП ДО право¹⁰ на самостоятельную разработку программы КРР, а использует в своей работе программы, методические и иные пособия и материалы, разработанные специалистами.

Методические пособия и материалы КРР педагога-психолога

Наименование программы, методики	Автор
«Занятия психолога с детьми 2—4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению»	Роньжина А.С.
«Вместе весело играть. Учебная программа психологического сопровождения детей 2-4 лет в период адаптации к условиям ДОУ»,	Пазухина И.А.

⁸ ФОП ДО: 27.5

⁹ ФОП ДО: 28.5.

¹⁰ ФОП ДО: 27.3.

«Коррекционные занятия в подготовительной группе»	Шарохина В.Л.
«Давай познакомимся!» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет	Пазухина И.А.
Психологические занятия с дошкольниками «Цветик-семицветик».	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В.

Методические пособия и материалы КРР учителя-логопеда

Наименование программы, методики	Автор
Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».	Нищева Н. В.
Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие.	Нищева Н.В.
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа).	Нищева Н. В.
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи с 5 до 6 лет (старшая группа).	Нищева Н. В.
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи с 4 до 5 лет (средняя группа).	Нищева Н. В.
Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР.	Агранович З.Е.
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».	Нищева Н. В.
Мой букварь.	Нищева Н. В.
Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников.	Нищева Н. В.
Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников.	Нищева Н.В.
Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта	Киреева О.Н.
Программа коррекции речевых нарушений на логопедическом пункте ДОО для детей 5-7 лет	Червякова Н.А.
Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников	Агранович З.Е.
Календарное планирование совместной коррекционно- образовательной деятельности с детьми 5-6 лет на логопункте ДОО.	Червякова Н.А.
Календарное планирование совместной коррекционно- образовательной деятельности с детьми 6 - 7 лет на логопункте ДОО.	Червякова Н.А.
Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.

Коррекция произношения звуков Г, ГЬ, К, КЬ, Х, ХЬ. Дидактический материал для логопедов.	Коноваленко В.В., Коноваленко С. В.
Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста	Коноваленко В.В., Коноваленко С. В.
Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста.	Крупенчук О.И.

2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (РПВ)

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад №14» (далее – Программа воспитания), определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №14».

Программа разработана на основании нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ «Детский сад №14», в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе *патриотического* направления воспитания.
- Ценности **милосердие**, **жизнь**, **добро** лежат в основе *духовно-нравственного* направления воспитания.
- Ценности *человек*, *семья*, *дружба*, *сотрудничество* лежат в основе *социального* направления воспитания.
- Ценность **познание** лежит в основе *познавательного* направления воспитания.
- Ценности **жизнь** и **здоровье** лежат в основе *физического и оздоровительного* направления воспитания.

- Ценность **труд** лежит в основе *трудового* направления воспитания.
- Ценности **культура и красота** лежат в основе *эстетического* направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания ФОП ДО

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи Программы воспитания (Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений):

1. Патриотическое направление воспитания.

Ранний возраст (до 3 лет)

- 1) Воспитывать эмоциональное отношение к красоте природы родного края, уникальной архитектуре и богатому историческому прошлому.
- 2) Воспитывать радость от общения с народной игрушкой и желание с ней играть.

Дошкольный возраст

- 1) Воспитывать ценностное отношение к русскому языку как языку великой русской культуры, государственному языку, языку межнационального общения;
- 2) Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- 3) Формировать представление о гражданских ценностях, культурно-историческом наследии страны и родного края, связи поколений, уважения к героям Отечества;
- 4) Формировать первичные представления о многонациональности России, этнокультурных традициях народов России.
- 5) Воспитывать доброжелательное отношение к людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 6) Формировать чувство причастности к своей Родине через образы природы.
- 7) Формировать основы экологической культуры, гуманного отношения к живой и неживой природе;
- 8) Воспитывать уважительное отношение к мастерам-умельцам России, желание им подражать;
- 9) Воспитывать желание трудиться, создавать своим трудом и творчеством красоту на благо других, своей семьи, своего города, своей страны.

2. Духовно-нравственное направление воспитания

Ранний возраст (до 3 лет)

- 1) Способствовать проявлению доброжелательности и любви к родным и близким людям, эмоционально-ценностному отношению к природе;
- 2) Формировать ценность понимания доброго слова в жизни человека.

Дошкольный возраст

- 1) Формировать гуманное положительное отношение к людям, окружающей природе, малой родине, стране;
- 2) Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа, уважение к представителям других национальностей России;
- 3) Способствовать проявлению внимания, отзывчивости, милосердия и чувственности к состоянию других людей;
- 4) Формировать понимание, целостное восприятие, сочувствие и сопереживание миру природы;
- 5) Формировать эмоционально-образное восприятие ближней и дальней среды развития, личностного отношения к окружающему миру.

3. Социальное направление воспитания

Ранний возраст (до 3 лет)

- 1) Воспитывать способность к активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками, выражать свое отношение к их поведению.
- 2) Знакомить с образцами нравственного поведения на материале произведений детской литературы, фольклора.
- 3) Воспитывать эмоциональную отзывчивость на малые фольклорные формы.

Дошкольный возраст

- 1) Способствовать взрослению ребенка путем создания ситуаций, требующих проявления заботы, опеки, помощи.
- 2) Расширять представления об изменении позиции Я, чувства принадлежности к группе в соответствии с нравственными ценностями, нормами и правилами поведения.
- 3) Способствовать позитивному представлению о себе, развивать инициативу и самостоятельность на этапе взросления.
- 3) Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в ДОО, родном городе, чувства радости, гордости, благодарности от осознания своей принадлежности к этим общностям.

- 4) Поощрять проявление нравственных чувств, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, себе.
- 5) Воспитывать доброжелательность, умение обосновывать своё мнение, проявлять ответственность за свои действия и поведение.

4. Познавательное направление воспитания

Ранний возраст (до 3 лет)

- 1) Воспитывать эмоциональную отзывчивость к окружающему миру.
- 2) Формировать желание к активной совместной деятельности со взрослыми.
- 3) Формировать интерес к произведениям литературы и искусства.
- 4) Погружать в традицию народа через игру, проживание праздников.

Дошкольный возраст

- 1) Формировать умение проявлять интерес к поиску и открытию информации.
- 2) Воспитывать инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов.
- 3) Формировать опыт познавательной инициативы, конструктивной и продуктивной творческой деятельности.
- 4) Воспитывать желание сотрудничать с взрослым в различных видах деятельности.
- 5) Создавать условия для изучения свойств различных объектов в условиях своего региона, города.
- 6) Способствовать развитию целенаправленного восприятия, сознательного наблюдения (созерцания) различных сторон окружающих его объектов и явлений.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ранний возраст (до 3 лет)

- 1) Воспитывать интерес к физической активности посредством народных игр.
- 2) Формировать знания об элементарных правилах безопасности в детском саду, в условиях своей местности.
- 3) Знакомить с пользой и вредом продуктов питания.

Дошкольный возраст

- 1) Формировать элементарные представления об особенностях здорового образа жизни, о ценности здоровья для человека.
- 2) Развивать основные навыки личной и общественной гигиены, нормы и правила поведения в социуме.
- 3) Воспитывать интерес к физической культуре и спорту, оздоровительным и закаливающим процедурам.
- 4) Формировать представления о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе.
- 5) Знакомить с национальными традициями здорового питания.
- 6) Способствовать пониманию безопасного поведения в быту, в детском саду, на природе, в городе и за его пределами.
- 7) Поощрять проявление физической активности в народных праздниках, играх, состязаниях.

6. Трудовое направление воспитания

Ранний возраст (до 3 лет)

- 1) Формировать привычку к выполнению элементарных трудовых действий.
- 2) Знакомить с трудом взрослых из ближайшего окружения, некоторыми видами мастеров декоративно-прикладного искусства.

Дошкольный возраст

- 1) Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой города и региона в целом.
- 2) Расширять представления детей о сложности и красоте труда народных умельцев (русские промыслы), о самобытности профессий народов России.
- 3) Воспитывать уважительное отношение к людям труда в семье и обществе.
- 4) Развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.
- 5) Формировать стремление и интерес к общественно полезной деятельности.
- 6) Способствовать формированию убеждения, что труд – естественное состояние человека, воспитывать бережное и уважительное отношение к результатам своего труда, труда других людей.

7. Эстетическое направление воспитания

Ранний возраст (до 3 лет)

- 1) Знакомить детей с доступными по возрасту произведениями искусства и литературы (России, Калининградской области).
- 2) Воспитывать эмоциональный отклик на красоту окружающего мира.
- 3) Поддерживать желание заниматься продуктивными видами деятельности, рассматривать книгу, поощрять элементарное музицирование на народных инструментах (ложках, бубнах, трещотках).
- 4) Формировать интерес и эмоциональный отклик на произведения устного народного творчества.
- 5) Знакомить с традициями вежливого поведения в семье, детском саду, городе.
- 6) Использовать органичный ребенку образный язык фольклора.

Дошкольный возраст

- 1) Воспитывать культуру общения на основе традиций русского народа.
- 2) Формировать первичные представления о культуре русского народа и других народов России, чувства причастности к ней.
- 3) Способствовать формированию представлений о социокультурных ценностях, традициях и праздниках многонациональной России.
- 4) Развивать чувство прекрасного на примере образов родной культуры, представленных в произведениях народных мастеров-умельцев.
- 5) Воспитывать эмоциональную отзывчивость к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведениям искусства.
- 6) Способствовать пониманию нравственной красоты в поступках.
- 7) Поощрять продуктивную деятельность с использованием янтаря.

Направления воспитания полностью соответствует планируемым результатам реализации ФОП ДО п.29.2.2.¹¹

Направления воспитания	Ссылка на ФОП ДО
Патриотическое направление воспитания	п. 29.2.2.1. ФОП ДО
Духовно-нравственное направление воспитания	п. 29.2.2.2. ФОП ДО
Социальное направление воспитания	п. 29.2.2.3. ФОП ДО
Познавательное направление воспитания.	п. 29.2.2.4. ФОП ДО

¹¹ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.29.2.2.

Физическое и оздоровительное направление воспитания	п. 29.2.2.5. ФОП ДО
Трудовое направление воспитания.	п. 29.2.2.6. ФОП ДО
Эстетическое направление воспитания.	п. 29.2.2.7. ФОП ДО

Целевые ориентиры воспитания полностью соответствует планируемым результатам реализации ФОП ДО п.29.2.3.¹².

Целевые ориентиры по возрастам	Ссылка на ФОП
Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)	п. 29.2.3.1. ФОП ДО
Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	п 29.2.3.2. ФОП ДО

2.9.3 Содержательный раздел Программы воспитания

2.9.3.1. Уклад ДОО

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	<p><i>Цель:</i> личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.</p> <p><i>Смысл деятельности:</i> создать такие условия в детском саду, чтобы воспитать высококонравного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p><i>Миссия:</i> совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.</p>
Принципы жизни и воспитания в	Воспитательная работа ДОО построена на основе духовно-нравственных и социокультурных

¹² Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.29.2.3..

<p>детском саду</p>	<p>ценностей и принятых в обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи и общества и опирается на следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>принцип гуманизма</i>. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; – <i>принцип ценностного единства и совместности</i>. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; – <i>принцип общего культурного образования</i>. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; – <i>принцип следования нравственному примеру</i>. <p>Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>принципы безопасной жизнедеятельности</i>. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; – <i>принцип совместной деятельности ребенка и взрослого</i>. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; <p>- <i>принцип инклюзивности</i>. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
<p>Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Образ ДОО ассоциируется у родителей и общественности с сильной профессиональной командой детского сада, в которой управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга и успешно реализуют цель и задачи воспитания.</p> <p>Неофициальное название МАДОУ «Детский сад №14» - «Сказка», группы имеют названия русских народных и авторских сказок российских писателей, героев этих произведений, что символизирует единство, сохранение и передачу российских национальных ценностей подрастающему поколению.</p> <p>ДОО имеет эмблему, которую использует при проведении различных мероприятий, семинаров, фестивалей. Данный логотип присутствует и на спортивной форме для проведения конкурсов, фестивалей и соревнований.</p> <p>Внутрикорпоративная этика, уважительное отношение к бывшим сотрудникам, организации Дней открытых дверей, праздников и фестивалей, успешное выступление на методических мероприятиях и</p>

	конкурсах разного уровня, отражение деятельности детского сада на официальных страницах в сети Интернет позволяют формировать и поддерживать положительный имидж ДОО
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	<p>Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МАДОУ «Детский сад №14», определяет мировоззрение, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам детского сада.</p> <p>Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой детского и взрослого коллектива, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.</p> <p>Отношение к воспитанникам педагоги выстраивают на основе важного принципа – признание ребенка полноправным участником образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, учат сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Сотрудники детского сада строят открытые доверительные отношения с родителями (законными представителями), оказывают поддержку и наставничество в трудных жизненных ситуациях, поддерживают принцип ценностного единства и сотрудничества и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе работы педагогический коллектив ДОО реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Уважительно и внимательно относятся к детям с ОВЗ и их семьям. Культурно взаимодействуют в сетевом пространстве: социальных сетях и мессенджерах.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса норм профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала ДОО организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами.</p>
Ключевые правила детского сада	Относиться друг к другу с уважением, уметь слышать потребности других, сотрудничать и сохранять единство норм и традиций, систему отношений, характер воспитательных процессов на основе российских национальных ценностей.
Традиции и ритуалы, особые нормы	Традиции и ритуалы ДОО формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать

<p>этикета в детском саду</p>	<p>идеи воспитанников.</p> <p><i>Ритуалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Утро добрых встреч; • Ресурсный круг; • «Экран настроения»; • «Календарь совместных дел»; • Использование фольклора в режимных моментах. <p><i>Традиционными</i> являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных праздников, посвящений и проводов, личных и тематических; • Тематические дни и недели: «День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя пожарной безопасности», «Театральная неделя», «Неделя БДД», «Неделя ресурсосбережения» и др.; • Системные проекты: «Народные промыслы России», «С любовью о каждом народе, о нашей великой стране!», «В здоровом теле – здоровый дух», «Мир профессий»; • Социальные и экологические акции, природоохранные кампании: «Всемирные дни наблюдения птиц», «Орнитологический марафон», «Поможем зимующим птицам», «Первоцветы», «Чистый город», «Посади свой цветок», «Дни действий в защиту Балтики», «Нет весенним палам», «Окна Победы», «Бессмертный полк» и др.; • Организация и проведение фестивалей «Народные промыслы России», «С любовью о каждом народе», музыкально-литературных гостиных «Зимушка – зима», «Времена года», «Пушкин – великий русский поэт» и др. <p><i>Особые нормы этикета</i>, которым придерживается коллектив МАДОУ «Детский сад №14»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой. Улыбка – обязательная часть приветствия; • Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки и не перекладывает на них ответственность за поведение ребенка в детском саду; • Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса в общении с детьми, родителями, коллегами, проявлять самообладание и выдержку; • Сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; • Придерживаться внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю.
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада</p>	<p>В ДОО оформлен патриотический уголок, где представлена символика РФ, руководство страны, региона, города.</p> <p>В фойе второго этажа оформлена карта с достопримечательностями и гербами городов Калининградской области.</p>

	<p>В Учреждении функционирует мини-музей «Как наша Россия прекрасна!», отражающий культуру, быт и традиции русского народа, знакомит с народными промыслами России, народными ремеслами, предметами декоративно-прикладного искусства.</p> <p>В групповых помещениях оформлены мини-музеи «С любовью о каждом народе» в рамках проектной деятельности о культуре и традициях многонациональной России.</p> <p>На территории детского сада располагаются «Животный мир Калининградской области» и «Деревенское подворье» в рамках реализации образовательных проектов.</p> <p>ДОО участвует в экологическом движении «Эколята-дошколята», в фойе детского сада оформлен стенд по данной тематике.</p> <p>Для обучения и воспитания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении функционирует многофункциональный кабинет (сенсорная комната) со специальным реабилитационным и интерактивным оборудованием, также есть информационная индукционная система, предназначенная для передачи звуковой информации людям с нарушением функции слуха и использующих слуховой аппарат.</p>
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада</p>	<p>ДОО - современное, динамично-развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.</p> <p>Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, детского сада, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций; - базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях. <p>Воспитательный процесс с дошкольниками строится с учетом и территориальной принадлежности. ДОО находится на территории Калининградской области, являющейся эксклавом Российской Федерации.</p> <p>Территория имеет богатую историю, прославлена тем, что на ней жили и работали учёные, писатели, композиторы с мировым именем. Архитектурное пространство наших городов сохраняет наследие культуры восточной Пруссии. Поэтому особое внимание уделяется формированию связи региона с Россией, ее культурой и традициями.</p>

Калининградская область – особый регион России. Ее населяют переселенцы из самых разных областей нашей страны и ближнего зарубежья. Помимо русских здесь проживают представители множества народностей: белорусы, литовцы, украинцы, немцы, армяне, татары, поляки, мордва, чуваша, осетины, чеченцы и множество других национальностей. В нашем детском саду среди сотрудников и семей воспитанников можно встретить представителей этих народностей. По понятным причинам здесь не могла сложиться вековая традиция какого-либо из российских народов. Здесь соседствуют различные культуры и конфессии. Понимание важности этого направления деятельности привело нас к осознанию необходимости глубокого погружения в историю и культуру народов многонациональной России посредством проектной деятельности «С любовью о каждом народе, о нашей великой стране!».

Главные отрасли экономики Калининградской области — рыбная промышленность, добыча и обработка янтаря, сельское хозяйство. Большую роль играют военные, на территории нашего города располагаются воинские части, а в детском саду более 20% родителей являются военнослужащими. Поэтому при реализации направлений воспитания вводим темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (военные, рыбаки, моряки, добыча и обработка янтаря, овощеводы, др.) и привитие уважения к людям труда. Так в нашем детском саду реализуется долгосрочный проект «Мир профессий» для старших дошкольников, успешность которого выстраивается в рамках детско-взрослой общности и в тесном сотрудничестве с социальными партнерами.

ДОО находится недалеко от центра города Гусева. В шаговой доступности находятся школа, библиотека, детская школа искусств, спортивная школа и стадион. Это позволяет тесно сотрудничать с этими учреждениями.

2.9.3.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Она включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Среда отражает ценности ДОО, являет собой опредмеченную картину мира. Отражает региональные и культурные особенности содержания воспитания, образы малой родины. Среда поддерживает все направления воспитательной работы.

Она определяет:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- *«от взрослого»*, который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
 - личный пример взрослого;
 - создание условий по сохранению здоровья (утренний фильтр)
 - тематические выставки;
 - музеи ДОО и мини-музеи в группах;
 - мини библиотеки в группах;
 - стенды для поздравлений;
 - тематические папки-передвижки в группах;
 - тематические выставки рисунков (сменяющиеся);
 - интерактивные стенды и «говорящие» стены;
 - опытно-экспериментальный участок;
 - мастерская;
 - уголки уединения в группах;
 - работа в паре;
 - сотрудничество.
- *«от совместной деятельности ребенка и взрослого»* – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;
 - недирективный подход в воспитании;
 - фестивали семейных проектов;
 - ресурсный круг;
 - экологическая тропа.
- *«от ребенка»* – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.
 - театральная, экспериментальная деятельность;
 - системные способы работы;
 - совместное творчество;
 - ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

2.9.3.3. Общности ДОО

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональной общности МАДОУ «Детский сад №14» относятся:

- Педагогический совет;
- психолого-педагогический консилиум;
- педагоги-наставники;
- творческие группы.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

К профессионально-родительской общности МАДОУ «Детский сад №14» относятся:

- Наблюдательный совет;
- Совет родителей (законных представителей);
- родительские комитеты в группах.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Взаимодействие в детско-взрослой общности происходит в рамках:

- экологического движения «Эколята - дошколята»;
- проектной деятельности («С любовью о каждом народе, о нашей великой стране!», «Народны промыслы России», «Азбука вежливости», «В здоровом теле – здоровый дух», «Мир профессий», «В мире эмоций», «Огород на подоконнике», «Игры моего двора», «Моя семья», «Русское подворье» и др.);
- акций и кампаний (патриотических, экологических, благотворительных и т.д.)
- спортивных мероприятий, фестивалей физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- семейных клубов «Вместе интереснее», «Здоровей-ка»;
- проведения различных совместных праздничных и тематических мероприятий, театральных постановок.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация разновозрастного взаимодействия детей дошкольного возраста обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В рамках разновозрастного взаимодействия детей «живут» следующие виды деятельности:

- поздравления со значимыми событиями;
- театральные постановки;
- мини-фестивали;
- концерты и развлечения;
- чемпионаты, фестивали, конкурсы;
- «Прощание с детским садом»;
- игры, в рамках фестиваля, спортивных мероприятий, прогулок.

2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлением воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.3.5. Формы совместной деятельности в ДОО

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в дошкольных группах рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в процессе воспитательной работы в ДОО:

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка. Помогает провести сравнительный

анализ мониторинговых исследований.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей проведенной деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджер Telegram. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

Семейные клубы «Вместе интереснее» и «Здоровей-ка». В детском саду организованы клубы для совместной деятельности детей, родителей и педагогов. В ходе мероприятия родители становятся полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса, активно взаимодействуют с педагогом, другими родителями и детьми. Такая форма позволяет выработать систему успешного сотрудничества детского сада и родителей (законных представителей).

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОО, в социальной сети «В Контакте» и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты.

Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дают возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками, стать полноправными участниками образовательного процесса.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения и воспитания детей, охраны жизни и здоровья.

Совет родителей. Постоянный коллегиальный орган общественного управления ДОО, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать воспитательную работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в ДОО проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, совместные мероприятия и праздники и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), различных профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для младших детей и для воспитанников из других детских садов, «Моя семья» - создание книг, альбомов, коллажей, демонстрирующих семейные традиции, «По страницам любимых сказок» - организация мини-музея в группе, рассказывающего о предпочтениях и любимых героях детей, «Огород на подоконнике» - демонстрация результатов трудовой деятельности в процессе сотворчества взрослых и детей и т. д.).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- наблюдение, ситуативная беседа, рассказ, ответы на вопросы;
- социальное моделирование, проблемная ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, небылиц, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских рисунков, детских поделок, художественной литературы);
- экскурсии (в музей, в библиотеку, детскую школу искусств), посещение спектаклей, концертов, выставок;
- игровые методы (дидактические, сюжетно-ролевые, народные, подвижные игры, игры-забавы, игры-драматизации, игровые обучающие ситуации и др.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда ДОО включает:

- знаки и символы государства, Калининградской области, г. Гусева;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (Дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия, мастер-классы, экскурсии, конкурсы, выставки);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности (конкурсы, акции, кампании, фестивали, чемпионаты);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

Взаимодействие ДОО с социальными партнерами в процессе воспитания дошкольников:

- МБУ «Гусевское библиотечное объединение» – проведение тематических занятий, совместных акций, мастер-классов;
- МАУК «Гусевский историко-краеведческий музей им. А. М. Иванова» – проведение экскурсий, квестов, тематических занятий, мастер-классов;
- МАОУ «СОШ №3» – проведение совместных акций, мероприятий, мастер-классов, открытых уроков, семинаров;
- МАУ ДО «Гусевская детская школа искусств» – проведение совместных конкурсов, фестивалей, концертов;
- МАУ ДО «Детско-юношеский центр» г. Гусева – проведение совместных конкурсов, чемпионатов, мастер-классов, семинаров;
- МАУ ДО «Спортивная школа города Гусева» - проведение спортивных секций для детей, спортивных праздников и фестивалей;
- РПЦ местной религиозной организации православного прихода храма в честь Всех Святых г. Гусева Черняховской епархии – совместные мероприятия, благотворительные акции, лекторий для педагогов и родителей;
- Совет ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов г. Гусева – совместные праздники, мероприятия;
- ГБУ КО ПОО «Гусевский политехнический техникум» - проведение экскурсий, тематических занятий, реализация проектной деятельности;
- ГИБДД МВД МО «Гусевский городской округ» - проведение совместных тематических занятий, праздников, развлечений, экскурсий, акций;
- Центр методического сопровождения системы духовно-нравственного воспитания, г. Калининград – оказание методической помощи, поддержка в реализации сетевых проектов, организация совместных семинаров, фестивалей, мастерских;
- ГАУ КО ДО «Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» - проведение совместных конкурсов, акций, фестивалей, природоохранных кампаний, экскурсий, семинаров;
- ФГБНУ "Института изучения детства, семьи и воспитания";
- АУ КО ДПО "Института развития образования";
- АНО ДПО "НИИ дошкольного образования "Воспитатели России".

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.9.4.1. Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДООУ.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) в вопросах воспитания и обучения ребенка.

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и

методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности.

Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Для реализации цели и задач рабочей Программы воспитания штат ДОО укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Педагог развивает в ребенке нравственное представление о себе и социуме, умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

В целях повышения качества воспитательного процесса в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников. Административный и педагогический состав ДОО своевременно повышают свою квалификацию по дополнительной профессиональной программе «Проектирование воспитательной работы в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФОП ДО» от ФГБНУ «ИИДСВ» и в области воспитания на базе КОИРО.

**Разделение функционала,
связанного с организацией воспитательного процесса в МАДОУ «Детский сад №14»**

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
--	---

Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность
Заместитель заведующего по ВМР, старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - организация воспитательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование воспитательной работы в организации; - организация практической работы ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга по реализации Программы в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проведение анализа и контроля деятельности педагогов, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся;

	<ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - консультирование педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; - психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - оказание коррекционной помощи; - осуществление обследования воспитанников ДООУ, определение структуры и степени выраженности нарушения речи, имеющегося у них; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - консультирование педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям; - логопедическое сопровождение детей с ОВЗ.
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение образовательной и воспитательной деятельности у обучающихся; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни, навыков безопасного поведения в природе и социуме; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; <ul style="list-style-type: none"> - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых региональными, муниципальными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; - соблюдение правил по охране жизни и здоровья воспитанников во время пребывания их в ДООУ.
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся образовательной и воспитательной деятельностью, помогает в подготовке к занятию, прогулке; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника; - соблюдает санитарные правила по уборке помещений группы и требования по бытовому обслуживанию детей; - организует питание детей в группе; - выполняет техническую работу, необходимую для организации всех режимных процессов; - выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

2.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры).

Перечень учебно-методической документации ДОО, в соответствии с реализацией ФОП ДО и ФАОП ДО:

- Основная программа дошкольного образования ДОО;
- Адаптированная образовательная программа ДОО;
- Рабочие программы педагогов;
- Годовой план ДОО;
- Календарный учебный график ДОО;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс.

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», предоставленное Институтом изучения детства, семьи и воспитания.

Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

2.9.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

При организации инклюзии и для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого-педагогическое и логопедическое сопровождение. Для этого в штатном расписании ДОО есть штатные единицы педагога-психолога и учителя-логопеда.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО, Организационный раздел должен содержать описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды¹³.

Во ФГОС ДО нет требований по включению плана воспитательной работы ДОО в **Программу** Организации.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Раздел **Программы** «Психолого-педагогические условия реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП ДО, п. 30** «Психолого-педагогические условия реализации Программы»¹⁴

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

¹³ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 2.11.3.

¹⁴ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.30.

Раздел **Программы** «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП ДО, п. 31** «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды»¹⁵

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО.

Национальная специфика, предполагающая тщательный и своевременный учет специфических интересов народов, составляющих население, их согласование на государственном и региональном уровнях. русские — 87,4% украинцы — 4,0% белорусы — 3,7% армяне — 0,8% татары — 0,5% немцы — 0,4% литовцы — 0,4% поляки — 0,3% остальные — 2,5%.

В практическом плане национальная политика представляет собой совокупность законодательных, политических, социально-экономических, образовательных, культурно-просветительных и иных мер, направленных на создание условий для развития наций и народностей для обеспечения свободного развития народов и создание обстановки межэтнического мира, согласия и сотрудничества. Создание условий полноправного социального и национально-культурного развития всех народов региона, механизмов воспроизводства национальной жизни народов во всем ее многообразии, упрочение общероссийской гражданской и духовно-нравственной общности на основе соблюдения прав и свобод человека и гражданина.

Региональная и социокультурная специфика:

Региональные отличия: это единственный регион России, который является эксклавом. Территориальная изолированность, особенности демографической ситуации и необычный исторический опыт Калининградской области накладывают отпечаток на мировосприятие её жителей.

Социокультурные отличия: большая, чем в других регионах, привязанность к месту проживания, высокая оценка качеств культуры и городской среды, интеграция Калининградской области и остальной территории страны.

Одна из перспективных отраслей специализации региона – «туризм» показала влияние эксклавноности, которая может рассматриваться как ресурс.

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

¹⁵ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.31.

Условия по материально-техническому обеспечению Программы полностью соответствует разделу, «Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания», п. 32 ФОП ДО¹⁶.

Особенностью инфраструктуры Организации является оптимальное использование всех пространств и дополнительных помещений, позволяющих расширить образовательное пространство Организации, с учетом психического и физического развития детей. В Организации выделены пространства, оснащенные оборудованием для различных видов детской деятельности:

Групповые помещения для детей от 1 года до 7 (8) лет -11 групп, оснащённые необходимой мебелью, оборудованием, играми и игрушками в соответствии с возрастными особенностями детей, с учетом их физического и психического развития

Физкультурный зал - для развития полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. В спортивном зале проводятся физкультурные занятия, утренняя гимнастика, досуги, спортивные праздники и развлечения. В зале имеется специальное современное оборудование, инвентарь, спортивные комплексы для занятий спортом.

Музыкальный зал - для развития музыкально-ритмической деятельности детей и музыкальных способностей. В музыкальном зале проводятся музыкальные занятия, утренняя гимнастика под музыку, досуги, праздники и развлечения. Музыкальные залы оборудованы: музыкальными инструментами для детского музыкального творчества, оборудование и костюмы для театрализованной деятельности детей, концертные костюмы, театральные реквизиты и декорации, мультимедийное оборудование, фортепиано, музыкальные центры, ноутбуки.

Методический кабинет - составляет информационную подсистему методической работы в ДОО, является центром систематизации и отбора информации, организует оперативное ознакомление педагогов, родителей, общественности с научно-методической информацией, нормативно-правовыми документами, создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный гибкий график работы.

Многофункциональный кабинет (Кабинет педагога – психолога / STEM-лаборатория) – представляет собой своеобразное поле взаимодействия педагога-психолога с детьми разного возраста, их родителями и педагогами, в центре которого сосредоточены интересы ребенка. Позиция «ребенок прежде всего» определяет акценты в работе кабинета и его обеспечение: психологическое обеспечение, методическое обеспечение, организационное обеспечение.

Организация пространства построена с учетом задач психолога: кабинет территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение. Кабинет оборудован специальным реабилитационным оборудованием и интерактивным оборудованием (сенсорная комната), предназначен для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья).

STEM-лаборатория, для познавательной-исследовательской и конструкторской деятельности детей, оборудован интерактивной доской, и оборудованием по образовательной робототехнике и конструирования, мультстудией и многочисленным интерактивным оборудованием.

¹⁶ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.32.

Кабинет учителя-логопеда - одно из звеньев единой системы коррекционной службы в образовании. Он предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с проблемами развития. Специализация кабинета состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях: помощь детям, помощь родителям, помощь педагогам. Оборудование кабинета: технические средства; методические материалы; документация; мебель, специальное оборудование для индивидуальной работы с детьми.

Мини-музей «Как наша Россия прекрасна» (расположен в кабинете учителя-логопеда). Посещая музей дети знакомятся с предметами народных промыслов, народными играми, праздниками, обрядами; получают представление о труде, быте, костюме русского народа, знакомятся с декоративно-прикладным искусством.

Медицинский блок - состоит из медицинского кабинета, изолятора, процедурного кабинета, в котором осуществляются лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.

Пищеблок, который оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, водонагревателями, контрольными весами, электроплитами с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, шкафами для хлеба, шкафами для посуды, холодильниками. Имеется кладовая для хранения продуктов питания.

Прачечная, которая оборудована стиральными машинами с автоматическим управлением, гладильными столами, электрическими утюгами.

Территория ДОО - достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Зона игровой территории детского сада включает в себя групповые площадки - индивидуальные для каждой группы. На территории ДОО в соответствии с СанПиН оборудовано 11 прогулочных участков, которые ограждены новыми декоративными заборчиками. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др. Часть территории оборудована под физкультурные площадки, для проведения физкультурных занятий с выносным материалом, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев.

Эколого-развивающий комплекс, оборудованный на территории детского сада, включает в себя цветники, огород, тропу здоровья. На территории дошкольного учреждения оборудована площадка по реализации образовательных проектов «Русское подворье», «Животный мир Калининградской области», где проводятся различные мероприятия.

Обеспечение безопасности жизнедеятельности ребёнка в здании и на прилегающей к ДОО территории

В детском саду организован контрольно-пропускной режим.

В целях обеспечения безопасности воспитанников регулярно проводится технический осмотр здания и территории, специально созданной комиссией учреждения. Двери эвакуационных выходов оборудованы легко открывающимися запорами, на лестничном марше обозначены пути эвакуации. Вход в детский сад оборудован системой контроля доступом Matrix-II, который установлен на калитке. Для совершенствования нормативно-правовой базы по безопасности учреждения регулярно обновляется «Паспорт антитеррористической защищённости», реализуются

различные планы мероприятий по совершенствованию режима безопасности детского сада.

Охрана труда

Одним из важнейших аспектов административной работы в детском саду является охрана труда. В течение года со всеми сотрудниками систематически проводятся инструктажи по охране труда и технике безопасности, по охране жизни и здоровья детей в детском саду. В соответствии с планом прохождения проводится специальная оценка условий труда.

Пожарная безопасность, ГО и ЧС

ДОО оборудован системой автоматической пожарной сигнализации. Передача сигнала «Пожарная тревога» при срабатывании системы пожарной сигнализации производится на пульт ЕДДС «Служба спасения - 01» ПЧ-13 города Гусева.

В учреждении имеется пожарная сигнализации.

Со всеми работниками систематически проводились инструктажи по ГО и ЧС, по противопожарной безопасности. Ежеквартально проводятся занятия-тренировки по эвакуации детей и работников учреждения при пожаре.

В течение учебного года систематически проводятся осмотры электрического и технического оборудования, состояния рабочих мест, санитарного состояния учреждения. **Выполняются требований пожарной безопасности:**

- Поэтажные планы эвакуации в случае пожара изготовлены в соответствии с ГОСТ Р 12.2.143-2009.
- Проведено переосвидетельствование огнетушителей (20 штук).

Ремонты помещений учреждения проводятся современными строительными материалами в соответствии с санитарными и противопожарными требованиями.

Создание условий людей с ограниченными возможностями здоровья

В ДОО создаются условия доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- На калитке и центральной входной двери находится специальная кнопка вызова.
- Определен ответственный за помощь и сопровождение людей с ограниченными возможностями здоровья из числа сотрудников детского сада.
- В групповых помещениях обеспечен свободный доступ к играм и игрушкам.
- В учреждение кабинет-психолога оборудован под сенсорную комнату, где собрано все необходимое для работы с детьми -инвалидами и детьми ОВЗ.
- Музыкальный зал оборудован индукционной системой ИЦР-80 для слабослышащих.
- Вход в здание оборудован телескопическим съемным пандусом.

Специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДООУ не имеется.

3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Информационные интернет-ресурсы:

Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>

Региональные и муниципальные органы управления образованием:

- Сайт Министерства образования Калининградской области <https://edu.gov39.ru/>
- Сайт Управления образования администрации муниципального образования «Гусевский городской округ» <https://www.admgusev.ru/>

Федеральные информационно-образовательные ресурсы

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- ФГБНУ «Института изучения детства, семьи и воспитания» <https://институтвоспитания.рф/>
- АНО ДПО «Институт образовательных технологий») <https://inott.ru>

Региональные информационно-образовательные ресурсы

- Сайт Калининградского областного института развития образования <https://koiro.edu.ru/>
- Сайт Центра методического сопровождения системы духовно-нравственного воспитания Калининградской области <https://methodsistema.ru/>
- Сайт ГАУКОДО "Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма" <https://ecocentr39.ru/>

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательский дом «Истоки» <http://www.istoky-co.ru/main.php>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
- Журнал «Современное дошкольное образование» <https://sdo-journal.ru/>

Список методических материалов

Образовательная область	Методическая литература и пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>"Социально-нравственное воспитание дошкольников", Р.С.Буре, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Формирование основ безопасности у дошкольников", К.Ю.Белая, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Трудовое воспитание в детском саду", Л.В.Куцакова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Этические беседы" В.И.Петрова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения" Т.Ф. Саулина, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Нравственное воспитание в детском саду", В.И.Петрова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие игровой деятельности в детском саду вторая группа раннего возраста", Н.Ф.Губанова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие игровой деятельности в детском саду младшая группа ", Н.Ф.Губанова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие игровой деятельности в детском саду средняя группа ", Н.Ф.Губанова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие игровой деятельности в детском саду старшая группа ", Н.Ф.Губанова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие игровой деятельности в детском саду подготовительная группа", Н.Ф.Губанова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие творческого мышления" О.А.Шиян, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года). ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет). ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет). ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <p>Методические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в ясельных группах детского сада: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ● Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Младшая группа (3–4 года). ● Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). ● Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). ● Логинова Л. Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3–7 лет. ● Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4–7 лет). ● Развитие саморегуляции у дошкольников (5–7 лет). ● Умные игры в этнических сказках / Под ред. О. М. Вотиновой, Л. В. Паруниной.

	<p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет). • Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом». • Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».
«Познавательное развитие»	<p>"Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников", Н.Е.Веракса, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие познавательных способностей дошкольников", Е.Е.Крашенинников, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром", Л.Ю.Павлова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с природой в детском саду", вторая группа раннего возраста, О.А.Соломенникова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с природой в детском саду", младшая группа , О.А.Соломенникова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с природой в детском саду", средняя группа , О.А.Соломенникова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с природой в детском саду", старшая группа , О.А.Соломенникова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с природой в детском саду", подготовительная группа , О.А.Соломенникова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с предметным и социальным окружением", вторая группа раннего возраста , О.В. Дыбина, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с предметным и социальным окружением", младшая группа , О.В. Дыбина, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с предметным и социальным окружением", старшая группа , О.В. Дыбина, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Ознакомление с предметным и социальным окружением", подготовительная группа , О.В. Дыбина, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Формирование элементарных математических представлений", вторая группа раннего возраста, И.А.Помораева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Формирование элементарных математических представлений", младшая группа , И.А.Помораева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Формирование элементарных математических представлений", средняя группа , И.А.Помораева, Москва, "Мозаика-</p>

Синтез", 2016
 "Формирование элементарных математических представлений", старшая группа, И.А.Помораева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Формирование элементарных математических представлений", подготовительная группа, И.А.Помораева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Конструирование из строительного материала", средняя группа, Л.В.Куцакова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Конструирование из строительного материала", старшая группа, Л.В.Куцакова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Конструирование из строительного материала", подготовительная группа, Л.В.Куцакова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Математика в детском саду", сценарии занятий, В.П.Новикова.3-5 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Математика в детском саду", сценарии занятий, В.П.Новикова.4-5 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Математика в детском саду", сценарии занятий, В.П.Новикова.5-6 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Математика в детском саду", сценарии занятий, В.П.Новикова 6-7 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Математика в детском саду", рабочая тетрадь, В.П.Новикова.4-5 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Математика в детском саду", рабочая тетрадь, В.П.Новикова.5-6 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Математика в детском саду", рабочая тетрадь, В.П.Новикова 6-7 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 **Наглядно-дидактические пособия:**

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4-7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».Развивающие плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Струнные», «Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран»,

	<p>«Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет».</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>"Детское художественное творчество", Т.С.Комарова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 "Развитие художественных способностей дошкольников", Т.С.Комарова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 "Музыкальное воспитание в детском саду", М.Б.Зацепина, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 "Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа", Т.С.Комарова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа", Т.С.Комарова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 "Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа", Т.С.Комарова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», Т.С.Комарова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия:</p>

- Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».
- Развивающие плакаты: «Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Музыкальные инструменты. Струнные»; «Музыкальные инструменты. Духовые»; «Музыкальные инструменты. Ударные»; «Музыкальные инструменты. Клавишные»; «Музыкальные инструменты народов мира».
- Плакаты серии «Народное искусство — детям»: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».
- Наглядные пособия серии «Народное искусство — детям»: «Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка».
- "Мир в картинках", Москва,
- "Мир искусства", Москва.
- **Альбомы для творчества серии «Народное искусство — детям»:**
 - «Жостовский букет»;
 - «Филимоновская игрушка»;
 - «Хохломская роспись»;
 - «Лепим народную игрушку»;
 - «Дымковская игрушка»;
 - «Городецкая роспись»;
 - «Лубочные картинки»;
 - «Каргопольская игрушка»;
 - «Мастерская гжели»;
 - «Мезенская роспись»;
 - «Полхов-Майдан»;
 - «Сказочная гжель»;
 - «Узоры Северной Двины».

«Физическое развитие»

"Малоподвижные игры и игровые упражнения", М.М.Борисова, Москва, "Мозаика-Минтез", 2016
 "Оздоровительная гимнастика", Л.И.Пензулаева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Сборник подвижных игр", Э.Я.Степаненкова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Физическая культура в детском саду. Младшая группа", Л.И.Пензулаева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Физическая культура в детском саду. Средняя группа", Л.И.Пензулаева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Физическая культура в детском саду. Старшая группа", Л.И.Пензулаева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 "Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа", Л.И.Пензулаева, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016
 Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Комплексы упражнений (2–3 года). ✓ Комплексы упражнений (3–4 года). ✓ Комплексы упражнений (4–5 лет). ✓ Комплексы упражнений (5–6 лет). ✓ Комплексы упражнений (6–7 лет). <p>Наглядно-дидактические пособия серии</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Расскажите детям об Олимпийских играх», Москва, "Мозаика-Синтез, 2016 • " Расскажите детям об Олимпийских чемпионах», Москва, "Мозаика-Синтез, 2016 • " Расскажите детям о зимних видах спорта», Москва, "Мозаика-Синтез, 2016 • "Спортивный инвентарь» 3-7 лет, Москва, "Мозаика-Синтез, 2016
«Речевое развитие	<p>"Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.", В.В.Гербова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие речи в детском саду. Младшая группа .", В.В.Гербова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие речи в детском саду. Старшая группа .", В.В.Гербова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p>
	<p>"Развитие речи в детском саду. Средняя группа .", В.В.Гербова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа .", В.В.Гербова, Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие речи . Младшая группа .", рабочая тетрадь , Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие речи . Средняя группа .", рабочая тетрадь , Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие речи . Старшая группа .", рабочая тетрадь , Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>"Развитие речи. Подготовительная группа .", рабочая тетрадь , Москва, "Мозаика-Синтез", 2016</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. Москва, "Мозаика-Синтез", 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года Москва, "Мозаика-Синтез", 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет Москва, "Мозаика-Синтез", 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет Москва, "Мозаика-Синтез", 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет Москва, "Мозаика-Синтез", 2017</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах». • Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду (2–3 года)»; «Развитие речи в детском саду (3–4 года)»; «Развитие речи в детском саду (4–6 лет)»; «Правильно или неправильно (2–4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2–4 года)». • Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок». • Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».

	<ul style="list-style-type: none"> • Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Из чего сделана одежда?», «Какое бывает варенье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?». • Карточки для занятий в детском саду и дома, серия "Расскажите детям...", "Развитие речи", Москва, • "Рассказы по картинкам", Москва, • "Играем в сказку" • "Грамматика в картинках",
	Развивающие плакаты
	<p>Развивающие плакаты. Алфавит</p> <p>Развивающие плакаты. Английский алфавит</p> <p>Развивающие плакаты. Арифметика цвета</p> <p>Развивающие плакаты. Веселый алфавит</p> <p>Развивающие плакаты. Водный транспорт</p> <p>Развивающие плакаты. Воздушный транспорт</p> <p>Развивающие плакаты. Городской транспорт</p> <p>Развивающие плакаты. Грибы</p> <p>Развивающие плакаты. Деревья и листья</p> <p>Развивающие плакаты. Домашние животные</p> <p>Развивающие плакаты. Домашние птицы</p> <p>Развивающие плакаты. Животные Африки</p> <p>Развивающие плакаты. Животные средней полосы</p> <p>Развивающие плакаты. Зимние виды спорта</p> <p>Развивающие плакаты. Зимующие птицы</p> <p>Развивающие плакаты. Кто всю зиму спит</p> <p>Развивающие плакаты. Летние виды спорта</p> <p>Развивающие плакаты. Морские обитатели</p> <p>Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты народов мира</p> <p>Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра</p> <p>Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты. Духовые</p> <p>Развивающие плакаты. Музыкальные инструменты.</p>
	Методическая литература (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)
«Речевое развитие»	<p>И.А. Кузьмин «Истоковедение», т.5; т.11, т.15. М: Истоки, 2016</p> <p>И.А. Кузьмин «Дневник формирования основ социокультурного развития ребёнка – дошкольника». М: Истоки, 2016</p> <p>И.А. Кузьмин «Доброе слово», «Доброе слово» (развитие речи) книга 1 М: Истоки, 2016 -М: Истоки, 2016</p> <p>И.А. Кузьмин «Добрый мир», «Добрый мир» (развитие речи) книга 2 М: Истоки, 2016 -М: Истоки, 2016</p> <p>И.А. Кузьмин «Добрая книга», «Добрая книга» (развитие речи) книга 3 М: Истоки, 2016</p>

	<p>Кузьмин И.А «Истоковедение», т.5; т.11; т.15. -М: Истоки, 2016</p> <p>Кузьмин И.А. «Дневник формирования основ социокультурного развития ребёнка-дошкольника». -М: Истоки, 2016</p> <p>Кузьмин И.А «Дружная семья», «Дружная семья» (развитие речи) книга -М: Истоки, 2016</p> <p>Кузьмин И.А «В добрый путь», «Добрый путь» (развитие речи) книга 2 -М: Истоки, 2016</p> <p>Кузьмин И.А. «Добрая забота», «Добрая забота» (развитие речи) книга 3 -М: Истоки, 2016</p> <p>Кузьмин И. А. «Благодарное слово», «Благодарное слово» (развитие речи) книга 4 -М: Истоки, 2016</p> <p>«Истоковедение. Том 5» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.</p> <p>«Истоковедение. Том 11» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015</p> <p>Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Верность родной земле» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.</p> <p>Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Радость послушания» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.</p> <p>Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Светлая Надежда» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.</p> <p>Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Добрые друзья» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.</p> <p>Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Мудрое слово» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016.</p> <p>Истоковедение. Том 11» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015 – 320с.</p> <p>Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Сказочное слово» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015;</p> <p>Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Напутственное слово» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015</p> <p>Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Светлый образ» - М.: Издательский дом «Истоки», 2016;</p> <p>Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Мастера и рукодельницы» - М.: Издательский дом «Истоки», 2015;</p> <p>Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) «Семейные традиции» - М.: Издательский дом «Истоки»,</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015;</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст -М: Издательский дом «Цветной мир», 2012</p> <p>О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» – СПб.: Детство Пресс, 2015</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Сборник «Ладушки»;</p> <p>Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017</p> <p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева.- Самара: «Вектор», 2018</p>

3.3.1 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы полностью соответствует, разделу **Программы** «Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы» полностью соответствует соответствующему разделу **ФОП ДО, п. 33**¹⁷

Наименование перечня	Ссылка на ФОП ДО»
Примерный перечень художественной литературы	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень художественной литературы» ¹⁸
Примерный перечень музыкальных произведений	ФОП ДО, п. 33.2 «Примерный перечень музыкальных произведений» ¹⁹
Примерный перечень произведений изобразительного искусства	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень произведений изобразительного искусства» ²⁰
Примерный перечень анимационных произведений	ФОП ДО, п. 33.1 «Примерный перечень анимационных произведений» ²¹

3.4. Кадровые условия реализации программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции..

Административный состав	Педагогический состав	Учебно-вспомогательный персонал	Иные работники
3	17	12	9

Все педагоги учреждения своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают профессиональный уровень через посещения методических объединений, семинаров, конференций, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество реализации Программы.

Педагогический коллектив разнообразен по стажу работы, совместно с опытными специалистами работают молодые педагоги.

Реализация Программы полностью обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

Осуществляется непрерывное сопровождение **Программы** педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

ДОО не применяет сетевые формы реализации Программы/отдельных ее компонентов.

¹⁷ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.33.

¹⁸ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 33.1.

¹⁹ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 33.2.

²⁰ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п.33.3.

²¹ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 33.4.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.5. Распорядок и/ или режим дня

Раздел режим дня в Программе полностью соответствует разделу 35 ФООП ДО «Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах»²².

3.5.1. Режим дня в группе детей от 1 до 3 лет

Режимные моменты	Первая группа раннего возраста 1 -2 года	Вторая группа раннего возраста 2 -3 года
Утренний приём детей. Прогулка. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	7.30-7.55	7.30-7.55
Утренняя гимнастика.	7.55-8.05	7.55-8.05
Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.30	8.05-8.30
Игры, подготовка к занятиям.	8.30-8.50	8.30-8.50
Занятия в игровой форме	8.50- 9.20	9.00- 9.25
Второй завтрак.	9.25-9.45	9.25-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.45-11.15	9.45-11.15
Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка. (словесные, творческие игры)	11.15-11.35	11.15-11.35
Подготовка к обеду. Обед.	11.35-12.05	11.35-12.05
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.05-15.05	12.05-15.05
Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.	15.05-15.25	15.05-15.25
Полдник.	15.25-15.45	15.25-15.45
Индивидуальная работа с детьми. Игры, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	15.45-16.15	15.45-16.15
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.15-17.30	16.15-17.30

²² Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФООП ДО», п. 35.

3.5.2. Режим дня в дошкольных группах

Режимные моменты	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Утренний приём детей. Прогулка. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	7.30-7.55	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя гимнастика.	7.55-8.05	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.30	8.10-8.45	8.20-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям.	8.30-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 мин., перерывы между занятиями, не менее 10 ми.)	9.00- 9.30	9.00-10.05	9.00-10.20 15.45 -16.10	9.00-11.00
Второй завтрак.	9.30-9.45	10.05-10.15	10.05-10.15	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.45-11.15	10.15-11.45	10.20-12.00	11.00-12.30
Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка. (словесные, творческие игры)	11.15-11.40	11.45-12.10	12.00-12.15	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.00	12.10-12.30	12.15-12.30	12.40-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.30
Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.30-15.40
Полдник.	15.15-15.25	15.20-15.30	15.25-15.45	15.40-16.00
Индивидуальная работа с детьми. Игры, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы. Дополнительные образовательные услуги. Занятия (старшая группа).	15.25-16.15	15.30-16.30	15.45-16.45	16.00-16.45
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.15-17.30	16.30 -17.30	16.45-17.30	16.45-17.30

В летнее время распорядок дня следует изменять с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий лучше проводить на свежем воздухе.

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников ДОО в летний период составляет не менее 4 часов. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. Во всех группах (кроме 1 - 3 года жизни) прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы.

Общая продолжительность сна воспитанников в ДОО составляет 1-3 лет -3,0 ч.4-7 лет -2,5 часа, старше 7 лет -1,5 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОО осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с Программой.

Два раза в год для воспитанников ДОО организуются каникулы, во время которых проводятся занятия художественно-эстетического и оздоровительного цикла, спортивно – оздоровительные досуги и развлечения. В период с июня по август (включительно) – образовательная организация переходит на режим летней оздоровительной работы.

Организация жизни детей в дни карантин, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа. При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале, посещать мини-музеи и т.п. - в полную силу начинает работать «развлекательная программа».

Режим дня во время карантина разрабатывается медсестрами образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий²³

Согласно ФОП ДО, План²⁴ (Федеральный календарный план воспитательной работы) является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей

Согласно пп.36.2. ФОП ДО в ДОО проводятся иные мероприятия согласно Программе воспитания ДОО, внесенные в план воспитательной работы ДОО, региональные, обще садовские и групповые мероприятия, с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей своей группы, разработанный с учетом Плана (Федеральный календарный план воспитательной работы).

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Правильно организованные праздники или мероприятия по случаю памятных дат — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей, чтобы они стали захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Любой праздник или мероприятие по случаю памятной даты — это эмоционально значимое событие, которое должно быть противопоставлено обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение трех условий:

Первое условие — разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт;
- квест;
- проект;
- образовательное событие;
- мастерские;
- соревнования;
- выставка;
- спектакль;
- викторина;
- фестиваль;
- ярмарка;
- чаепитие и т. д.

²⁴ Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 36.4.

Второе условие — участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Исключение - такие праздники, как Новый год и День Победы, которые должны организовываться в основном взрослыми. Потому что Новый год — это волшебство, это сюрпризы, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А День Победы, потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Перечень обязательных праздников в ДОО

Ранний возраст (от 1 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Новый год				
			Рождество Христово	Рождество Христово
	23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта				
			Светлая пасха	Светлая Пасха
			12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
	9 мая (День Победы)			
			День России	День России

3.7. Календарный план воспитательной работы (Приложение 1)

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь: 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль: 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март: 8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель: 12 апреля: День космонавтики;

Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь: 1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.

Июль: 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август: 12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Сентябрь: 1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь: 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь: 4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь: 3 декабря: День неизвестного солдата;

Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год

3.8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ: КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №14» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конституция Российской Федерации;
- «Конвенция ООН о правах ребёнка» (от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022));
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:
- Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Приказ Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (далее – СанПиН);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПиН);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373);
- Методические рекомендации Минпросвещения России от 03 марта 2023г. по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- Устав МАДОУ «Детский сад №14».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном ему возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет 71% от ее общего объема; часть, формируемой участниками образовательных отношений, 29%.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ:

1. И.А. Лыковой «Цветные ладошки» (художественно – эстетическое развитие);
2. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки»; (художественно – эстетическое развитие);
3. И.А.Кузьмин «Социокультурные истоки»
4. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
5. Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»

Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Цель ФОП ДО

- разностороннее развитие в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций
- **Целью реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, является процесс, который предполагает:** Организацию интеллектуальной, эмоциональной активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников, на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, помочь осознать своё место в нём.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основными задачами части, формируемой участниками образовательных отношений, являются:

И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Задачи:

- Воспитание художественно – творческих способностей детей, через музейную педагогику;
- Построение модели эстетического отношения детей к окружающему миру;
- Развитие у детей способностей к интеграции разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

И.М. Каплунова «Ладушки». Задачи:

- Развитие гармоничной личности, развитие музыкально-ритмических движений, творческого самовыражения себя в танцах, играх, плясках, этюдах и упражнениях.

О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Задачи:

- развитие личностной культуры и патриотических чувств ребёнка через приобщение ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

И.А. Кузьмин «Истоки» Задачи:

- формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях «Истоки», развитие системы духовно -нравственных ценностей личности, формирование личностного отношения к окружающему миру.

Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Задачи:

- формировать основы технической грамотности и техническую компетентность воспитанников как готовность к решению задач прикладного характера, связанных с использованием технических умений в специфических для определённого возраста видах детской деятельности;
- выявлять и развивать технически одаренных детей;
- формировать у воспитанников готовность к изучению технических наук средствами игрового оборудования на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Программа рассчитана на дошкольное воспитание детей разных возрастных групп:

- от 1 до 3 лет (ранний дошкольный период);
- от 3 до 7 лет (дошкольный период).

В том числе Программа предусматривает работу с детьми категории детей с ограниченными возможностями здоровья разных нозологий.

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МАДОУ «Детский сад №14» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями)

придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями)

обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными

инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Краткая информация о ДОО

Полное наименование:

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14».

Сокращённое наименование:

МАДОУ «Детский сад №14»

Юридический адрес:

238055, Российская Федерация, Калининградская область, г. Гусев, ул. Ульяновых 18 А.

Телефон 8(40143) 3-33-20 (заведующий), 3-46-65 (бухгалтерия), факс 3-33-20, e-mail sadskazka14@mail.ru

Адрес сайта в Интернете - <http://ds-skazka.ru/>

Учредитель (собственник):

муниципальное образование «Гусевский городской округ»

Лицензия:

Образовательная деятельность проводится в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности от 01 января 2017 года, регистрационный номер № ДДО-1411, серия 39ЛО1 № 0000988

Общие сведения об ДОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14» функционирует с 1979 года.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Расположен детский сад в центре жилого массива. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории детского сада имеются различные виды деревьев и кустарников, огород, цветники, альпийская горка, опытно –экспериментальный участок и игровые площадки.

Режим работы образовательного учреждения

Понедельник – пятница с 07.30 – 17.30

Суббота, воскресенье – выходной

В дошкольном учреждении имеется выход в сеть «Интернет», электронная почта sadskazka14@mail.ru официальный сайт МАДОУ «Детский сад №14» <http://ds-skazka.ru>

