муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**(Музыкальная деятельность)**

**для детей от 5 до 6 лет**

**Составители**:

 музыкальные руководители:

 Мосина О.В.

 Назарова М.Н.

г. Гусев

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №14» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028;
* Письмом Министерства образования и науки РФ департамента госполитики в сфере общего образования от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Уставом МАДОУ «Детский сад №14».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) для детей от 5 до 6 лет и направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

* + социально-коммуникативное развитие
* речевое развитие
	+ познавательное развитие
	+ физическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

В старшем дошкольном возрасте у детей происходит созревание такого важного качества, как произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления), что является важной предпосылкой для более углубленного музыкального воспитания.

Ребенок 5-6 лет отличается большой самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны.

У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара. Однако все перечисленные особенности проявляются индивидуально, и в целом дети шестого года жизни ещё требуют бережного и внимательного отношения: они быстро утомляются, устают от монотонности. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при планировании и организации музыкальных образовательных ситуаций. познавательно-исследовательскую деятельность с собственными замыслами, осуществляют сенсорный анализ.

**2.ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Музыкальная деятельность:***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Слушание*.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

***Песенное творчество.*** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

* ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
* ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, театральном искусстве; проявляет музыкальные способности;
* ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
* ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребенок проявляет интерес к познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами, действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения.

# 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#  по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

# (Музыкальная деятельность)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****занятия** | **Тема занятия** | **Общее количество****учебных****часов** | **Методические материалы** |
| 1 | Здравствуй, детский сад! | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» старшая группа стр. 3 |
| 2 |  Композитор, исполнитель, слушатель | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» старшая группа стр. 3 |
| 3 | Настроения и чувства в музыке | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 6 |
| 4 | Осенняя фантазия | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 8 |
| 5 | Осень – чудная пора | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 11О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.66 |
| 6 | Брат мажор и брат минор | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 14 |
| 7 | Музыкальные инструменты и игрушки | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 19 |
| 8 | Музыкальныеинструменты и игрушки | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 16 |
| 9 | Песня, танец, марш | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 21 |
| 10 | О чём рассказывает музыка | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 24 |
| 11 | В гости к музыкальным звукам | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 27 |
| 12 | Осеннее настроение | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 30О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.67 |
| 13 | Жанры в музыке | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 30 |
| 14 | Мои друзья и я сам | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 34 |
| 15 | Музыкальный домик | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 36 |
| 16 | Средствавыразительности вмузыке | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 38 |
| 17 | Как рождается музыка | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 41 |
| 18 | Пригласили мы гостей | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 43 |
| 19 | Музыка и природа | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 46 |
| 20 | Мы поём и пляшем | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 48 |
| 21 | Край, в котором мы живём | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 50 |
| 22 | В стране ритма | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 52 |
| 23 | Мы дружные ребята | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 54 |
| 24 | Русские народные сказки | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 55О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.70 |
| 25 | Какие чувства передаёт музыка | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 57 |
| 26 | Здравствуй, Ёлочка! | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 60 |
| 27 | Здравствуй, зимушка-зима! | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 62О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.71 |
| 28 | Здравствуй, Новый год! | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 64  |
| 29 | Потанцуй со мной дружок | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 67 |
| 30 | Догони меня! | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 69 |
| 31 | Подарки Деда Мороза | 1 | И.М. Каплунова «Праздник |
| 32 | Новогодний праздник | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 73 |
| 33 | Песенка Зимы | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 73 |
| 34 | С Новым годом со всем родом! | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 76О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.73 |
| 35 | От носика до хвоста | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 78 |
| 36 | Новая кукла | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 80 |
| 37 | Песенки друзей | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 82 |
| 38 | Весёлые ножки | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 83 |
| 39 | Что нам нравится зимой | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 85 |
| 40 | Будь внимательным | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 87 |
| 41 | Соберёмся мы в кружок | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 89 |
| 42 | Марш деревянных солдатиков | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 92 |
| 43 | Бравые солдаты | 1 | И.М. Каплунова «Праздник каждый день» ст. гр. стр. 94 |
| 44 | Будь внимательным | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 95 |
| 45 | Мы блиночков захотели | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 97 |
| 46 | Ой ты масленица! | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 99О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.77 |
| 47 | Вот и кончилась зима | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 101 |
| 48 | Очень маму я люблю | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 102 |
| 49 | Мамин праздник | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 104 |
| 50 | Подарок для мамы | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 107 |
| 51 | Весёлые жучки | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 109 |
| 52 | В гостях у сказки | 1 | И.М.Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 111 |
| 53 | Мы дружные ребята | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 113 |
| 54 | Ритмическая мозаика | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 115 |
| 55 | К нам гости пришли | 1 | И.М.Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 117 |
| 56 | Весна, весна, поди сюда | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 119О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.79 |
| 57 | После дождика | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 120 |
| 58 | Шутку шутить – людей насмешить | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр. 123О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.80 |
| 59 | Смелый наездник | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.125 |
| 60 | Русские народные песни | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.127 |
| 61 | Солнышко, не прячься! | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.129 |
| 62 | Светит месяц | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.131 |
| 63 | Разрешите пригласить | 1 | И.М.Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.133 |
| 64 | Природа и музыка | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.134 |
| 65 | В гости к Солнышку | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.136 |
| 66 | Вовин барабан | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.138 |
| 67 | Победа в воздухе не вьется, а руками достается | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.140О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.83 |
| 68 | Весёлые дети | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.142 |
| 69 | Король танца - вальс | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.143 |
| 70 | Вышли дети в садзелёный | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.145 |
| 71 | Я умею рисовать | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.146 |
| 72 | Звуки лета | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» ст. гр. стр.148 |
| ИТОГО | 72 |  |

**Итого: 72\*25 = 1800 мин. = 30 час.**

**5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**Список литературы:**

* Каплунова И.М., И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, - СПб: ООО «Невская нота», 2015 г.-144 с.;
* Каплунова И.М., «Старшая группа» Конспекты музыкальных занятий, М.: «Просвещение», 2015 г.-308 с.;
* Каплунова И.М. «Наш веселый оркестр», методическое пособие из 2 книг, - СПб: ООО «Невская нота», 2014 г.- 89с., 160 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Как у наших у ворот» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2014г.-80 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2016г.- 88 с.
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Потанцуй со мной, дружок»» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2017г.- 72 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Весёлые досуги»» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2018г.- 124 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Игры, аттракционы, сюрпризы» методическое пособие, СПб: ООО «Невская нота», 2019г.- 56 с.;
* Князева О.П., М.Д Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 г.- 304 с.

**Средства обучения:** Аудио и медиатека музыкальных произведений, видео-пособия: видеофильмы, презентации.

**Основное учебное оборудование:**

* Музыкально – дидактические игры;
* Атрибуты к танцам, играм – драматизациям, театральным постановкам (цветы, листочки, платочки и т.д.);
* Музыкальные инструменты для взрослого и детей;
* Костюмы для театрализованных постановок, для инсценировок - детские и взрослые (сарафаны, рубашки, платья и т.д.)
* Портреты композиторов;
* Тематические плакаты;
* Куклы и игрушки для различных видов театра;
* Цифровое пианино, проектор, экран, синтезатор, вокальный радиомикрофон, звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем;
* Центры «Театрализации и музицирования» в групповых помещениях;
* Мультимедийная трибуна для презентаций.