муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**(Музыкальная деятельность)**

**для детей от 6 до 7 лет)**

**Составители**:

 музыкальные руководители:

 Мосина О.В.

 Назарова М.Н.

г. Гусев

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №14» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028;
* Письмом Министерства образования и науки РФ департамента госполитики в сфере общего образования от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Уставом МАДОУ «Детский сад №14».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) для детей от 6 до 7 лет и направлена на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности, к самостоятельной музыкальной деятельности; развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства; приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; приобщение к музыкальному искусству; развитие музыкальных способностей; воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности; развитие детского музыкально – художественного творчества.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность) обеспечивает развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

- социально-коммуникативное развитие

* речевое развитие
	+ познавательное развитие
	+ физическое развитие.

Музыкальная деятельность предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирования основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений: развитие поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Возраст 6-7 лет - это середина детства. Подвижные энергичные дети активны во всех видах музыкально-художественной деятельности. В этот период у них качественно меняются психофизиологические возможности: голос становится звонким, движения - ещё более координированными, увеличивается объём внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей возрастает произвольность поведения, формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют реализовывать более сложные задачи музыкального развития детей.

В предшкольный период актуальность идеи целостного развития личности ребёнка средствами музыки возрастает.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

**2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

* продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
* формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
* закреплять знания детей о видах искусства (декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
* формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
* формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
* формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
* закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
* помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
* формировать у детей основы художественной культуры;
* расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
* расширять знания детей о творчестве известных композиторов;
* расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
* называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
* организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с

родителями);

* воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
* продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
* развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
* развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
* продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
* формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
* совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
* способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
* развивать у детей навык движения под музыку;
* обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
* знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
* формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

***Приобщение к искусству:***

* продолжать развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
* поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
* воспитывать гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;
* продолжать знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
* формировать умение различать народное и профессиональное искусство;
* воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством;
* воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
* формировать у детей основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);
* расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);
* формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);
* продолжать знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.);
* поощрять желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка;
* развивать у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

***Слушание:***

* учить детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
* совершенствовать у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
* развивать у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка);
* знакомить с творчеством некоторых композиторов.

***Пение:***

* формировать у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
* способствовать развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
* содействовать проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
* развивать у детей песенный музыкальный вкус.

***Песенное творчество:***

* учить детей импровизировать мелодию на заданный текст;
* учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

***Музыкально-ритмические движения:***

* развивать у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание;
* учить детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
* способствовать формированию у детей навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
* знакомить детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
* продолжать развивать у детей навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество:***

* развивать у детей танцевальное творчество; учить помогать придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
* учить детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
* побуждать детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах:***

* учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
* развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям;
* активизировать использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

* у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
* ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
* ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
* ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
* ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
* ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
* ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
* ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
* ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

 **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**(Музыкальная деятельность)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Общее****количество****учебных часов** | **Методические материалы** |
|  | Здравствуй, детский сад | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.3 |
|  | Мой любимый, звонкий мяч | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр. 4 |
|  | Физкультура – наш друг | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр. 5 |
|  | Мои любимые игрушки | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр. 10 |
|  | Путешествие по странам | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр. 12 |
|  | Здравствуй, осень | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.15О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.86 |
|  | Народная музыка | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.18 |
|  | Солнечная Африка | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.21 |
|  | Осенний калейдоскоп | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.24 |
|  | Волшебная ленточка | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.27 |
|  | Весёлые гуси | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.29 |
|  | Как пошли нашиподружки | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.32 |
|  | Лиса по лесу ходила | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.34 |
|  | В гостях у дикарей  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.36 |
|  | Хорошо у нас в саду  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.38О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.88 |
|  | Скворушка прощается  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.39 |
|  | Две плаксы  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.41 |
|  | Весёлый ручеёк  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.44 |
|  | Милая мамочка  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр.стр.47 |
|  | Русские наигрыши  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.50О. Л. Князева стр.90 |
|  | Дождик обиделся  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.52 |
|  | Моя Россия  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.54 |
|  | Осенняя песнь  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.56 |
|  | Пёстрый колпачок  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.57 |
|  | В пещере горного короля  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.59 |
|  | Первый снег  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.63О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.91 |
|  | Горячая пора  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.65 |
|  | Здравствуй, ёлочка!  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.67 |
|  | Здравствуй, Дед Мороз!  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.69О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.92 |
|  | Здравствуй, Новый год!  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.71 |
|  | Возле ёлки хоровод  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.73 |
|  | Подарки Деда Мороза  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.75 |
|  | У камелька  |  | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.77 |
|  | Пришла Коляда | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.81О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.93 |
|  | Что нам нравится зимой  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.83 |
|  | В гости к метелице  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.86 |
|  | В гостях у гномов  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.87 |
|  | Брат Мажор и брат Минор  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.89 |
|  | Эхо в лесу  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.91 |
|  | Весёлый концерт  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.93 |
|  | Весёлые гусеницы  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.96 |
|  | Будем моряками  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.99 |
|  | Мы шагаем как солдаты  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.101 |
|  | Бравые солдаты  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.104 |
|  | На параде  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.106 |
|  | Как на масленой неделе  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.107О. Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.95 |
|  | Солнышко, пригревай  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.110 |
|  | Хорошо рядом с мамой  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.111 |
|  | Песенка для мамы  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.113 |
|  | Здравствуй, весна!  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.117О. Л. Князева стр.97 |
|  | Песнь жаворонка  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.120 |
|  | Весеннее настроение  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.123 |
|  | Весна идёт, весне дорогу  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.125 |
|  | Волшебные палочки  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.127 |
|  | Солнечная капель  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.130 |
|  | Весёлый оркестр  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.132 |
|  | Три подружки  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.134 |
|  | Гром и дождь  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.137 |
|  | Светофор мой друг  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.139 |
|  | Солнечные зайчики  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.141 |
|  | Быстрые сороконожки  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.143 |
|  | Весенние трели  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.146 |
|  | Весеннее настроение | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.148О. Л. Князева стр.98 |
|  | Весёлый дирижёр  | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.150 |
|  | Праздник весны  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.151 |
|  | Никто не забыт  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.154 |
|  | День Победы  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.157 |
|  | Наш любимый детский сад | 1 |  И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.158 |
|  | Ах, как хорошо в садике живётся | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.160 |
|  | Музыкальныйкалейдоскоп | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.163 |
|  | Скоро в школу  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.164 |
|  | До свиданья, детский сад  | 1 | И.М. Каплунова «Праздниккаждый день» под. гр. стр.166 |

**Итого:** 72\*30=2160 мин.=36 ч.

**5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**Список литературы:**

* Каплунова И.М., И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, - СПб: ООО «Невская нота», 2015 г.-144 с.;
* Каплунова И.М., «Подготовительная группа» Конспекты музыкальных занятий, - М.: «Просвещение», 2015 г.- 368 с.;
* Каплунова И.М. «Наш веселый оркестр», методическое пособие из 2 книг. – СПб: ООО «Невская нота», 2014 г.- 89с., 160 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Как у наших у ворот» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2014г.-80 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2016г.- 88 с.
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Потанцуй со мной, дружок»» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2017г.- 72 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Весёлые досуги»» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2018г.- 124 с.;
* Каплунова И.М., Новоскольцева И. «Игры, аттракционы, сюрпризы» методическое пособие, - СПб: ООО «Невская нота», 2019г.- 56 с.;
* Князева О.П., М.Д Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс»,

 2015 г.- 304 с.

**Средства обучения:**

Аудио и медиатека музыкальных произведений, видео-пособия: видеофильмы, презентации.

**Основное учебное оборудование:**

* Музыкально – дидактические игры;
* Атрибуты к танцам, играм – драматизациям, театральным постановкам (цветы, листочки, платочки и т.д.);
* Музыкальные инструменты для взрослого и детей;
* Костюмы для театрализованных постановок, для инсценировок - детские и взрослые (сарафаны, рубашки, платья и т.д.)
* Портреты композиторов;
* Тематические плакаты;
* Куклы и игрушки для различных видов театра;
* Цифровое пианино, проектор, экран большого размера, синтезатор, управляемая видеокамера, вокальный радиомикрофон, звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем;
* Центры «Театрализации и музицирования» в групповых помещениях.