муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**(Конструктивная деятельность)**

(конструирование, робототехника)

**для детей 6 -7 лет**

**Составитель**:

 Воспитатели:

Ефремова Ирина Леоновна,

Ануфриева Наталья Александровна,

Колецкая Марина Николаевна,

Майорова Алена Станиславовна,

Никулина Эмма Викторовна

г. Гусев

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструктивная деятельность) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №14» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028;
* Письмом министерства образования и науки РФ департамента госполитики в сфере общего образования от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Уставом МАДОУ «Детский сад №14».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Конструктивная деятельность) для детей от 6 до 7 лет и направлена на формирование ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (конструктивной).

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обеспечивает развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

* + социально-коммуникативное развитие

- речевое развитие

* + познавательное развитие
	+ физическое развитие.

 Конструктивная деятельность предполагает развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей к самовыражению.

На седьмом году жизни дети отличаются широтой кругозора, интересов и с увлечением делятся впечатлениями, проявляют инициативу и самостоятельность в конструктивно-модельной деятельности. Обладают развитым воображением, крупной и мелкой моторикой. Свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включить фигуры людей и животных.

**2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

- формировать у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое);

- поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;

- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

*Конструирование из строительного материала:*

- учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

- учить детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

- продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;

- продолжать формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов:*

- знакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами;

- учить детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу;

- знакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;

- учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога;

- учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое);

- учить детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

 **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**по ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**(Конструктивная деятельность)**

Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №ООД | Тема образовательной ситуации | Общее количествоучебных часов | Методические материалы |
| 1 | «Здания. Дом на песке» | 1 |  Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала (6-7 лет)» (Подготовительная к школе группа)Стр.15 |
| 2 | «Город моей мечты» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 71 |
| 3 | «Машины. Построй такую же машину» | 1 |  Л.В. КуцаковаСтр.25  |
| 4 | «Трактор» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр 42 |
| 5 | «Летательные аппараты. Космическая корабль» | 1 |  Л.В. КуцаковаСтр.29 |
| 6 | «Космодром» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 45 |
| 7 | «Роботы. Построй такого же робота» | 1 | Л.В. КуцаковаСтр.33 |
| 8 | «Проектирование машин» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 37 |
| 9 | «Проекты городов» | 1 |  Л.В. КуцаковаСтр.37 |
| 10 | «Стадион» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 69 |
| 11 | «Мосты» | 1 |  Л.В. КуцаковаСтр.42 |
| 12 | «Подземный переход» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 70 |
| 13 | «Суда. Подводное судно» | 1 |  Л.В. КуцаковаСтр.44 |
| 14 | «Авионосец» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 46 |
| 15 | «Железные дороги. Железнодорожный вокзал» | 1 |  Л.В. КуцаковаСтр.50 |
| 16 | «Выращивание растений» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 63 |
| 17 | «Ангар» | 1 |  Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 67 |
| 18 | «Самолет» | 1 | Т. В. Волосовец «От Фрёбеля до робота» стр. 44 |
|  | Итого | **18** |  |

**Итого: 18 \* 30 мин. = 540 мин. = 18 час**

**5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

***Методически пособия***

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала (6-7лет). Подготовительная к школе группа. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.

Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В. Парциальная образовательная программа «От Фрёбеля до робота» - Самара: Вектор, 2018. – 78с.

***Средства обучения***

 Конструкторы: набор Полидрон «Проектирование», Полидрон «Гигант», Полидрон «Огромные шестеренки», Полидрон «Малыш», конструктор «ЛЕГО», конструктор «HUNA MRT Brain A и Brain В», игровой набор «Дары Ф. Фрёбеля».

***Технические средства:***

компьютер с программами по конструированию и моделированию, видеоплеер, магнитофон

***Аудио- и видео-пособия:*** видеофильмы, слайды, тематические презентации

***Учебный материал:***

* Фотографии, иллюстрации различных сооружений и видов архитектуры.
* Магнитная доска, магнитные кнопки.
* Сборно-разборные технические игрушки
* Строительный материал
* Схемы
* Головоломки
* Настольно-печатные игры и пособия с развивающим материалом
* Бумага
* Ножницы
* Карандаши, фломастеры
* Наборы геометрических фигур