муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность

**(рисование)**

**для детей от 4 до 5 лет**

**Составили:**

воспитатели:

Павлова Елена Владимировна

Фесько Татьяна Анатольевна

г. Гусев

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность (рисование)) разработана на основе образовательной программы МАДОУ «Детский сад №14», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028
* Письмом министерства образования и науки РФ департамента госполитики в сфере общего образования от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи“.
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения“
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 „Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.
* Уставом МАДОУ «Детский сад №14».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность (рисование)) для детей 3 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет) и направлена на развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность (рисование)) обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

* + социально-коммуникативное развитие

- речевое развитие

* + познавательное развитие
  + физическое развитие.

На пятом году жизни совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, имеют представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине.

**2.ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

***Приобщение к искусству:***

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

***Изобразительная деятельность:***

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Рисование:***

- продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

- формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

- помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

- продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

- формировать у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

- формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета;

- учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивать у детей желание использовать в рисовании, разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира;

- закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

- учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти;

- закреплять у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

***Народное декоративно-прикладное искусство:***

- продолжать у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;

- учить детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);

- знакомить детей с Городецкими изделиями;

- учить детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

Ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

Ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

Ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности;

Ребёнок создает изображения в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.

Ребёнок умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

Ребёнок умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**(Изобразительная деятельность (рисование)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  ООД | Тема образовательной ситуации | Общее количество  учебных  часов | Методические материалы |
| 1 | «На яблоне поспели яблоки» | 1 | Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа)  стр.25 |
| 2 | «Красивые цветы» | 1 | стр.27 |
| 3 | «Золотая осень» | 1 | стр.31 |
| 4 | Декоративное рисование «Украшение фартука» | 1 | стр.34 |
| 5 | Рисование по замыслу | 1 | стр.38 |
| 6 | «Рыбки плавают в аквариуме» | 1 | стр.43 |
| 7 | «Новогодние поздравительные открытки» | 1 | стр.48 |
| 8 | «Наша нарядная ёлка» | 1 | стр.50 |
| 9 | «Развесистое дерево» | 1 | стр.52 |
| 10 | Декоративное рисование «Украшение платочка» | 1 | стр.57 |
| 11 | «Украсим полоску флажками» | 1 | стр.58 |
| 12 | «Красивая птичка» | 1 | стр.61 |
| 13 | «Расцвели красивые цветы» | 1 | стр.64 |
| 14 | Декоративное рисование «Украсили платьице кукле» | 1 | стр.68 |
| 15 | «Мое любимое солнышко» | 1 | стр.74 |
| 16 | «Дом, в котором ты живешь» | 1 | стр.77 |
| 17 | «Нарисуй картину про весну» | 1 | стр.81 |
| 18 | «Разрисовывание перьев хвоста сказочной птицы» | 1 | стр.83 |
| **ИТОГО:** | | 18 |  |

**Итого: 18 \* 20мин =360 мин. = 6 часов.**

**5.ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

***Список литературы:***

Т. С. Комарова Изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа) Мозаика - Синтез, 2016.

Т.С. Комарова Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

***Средства обучения:***

*Наглядно-дидактические пособия:*

Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты».

Серия «Мир в картинках»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Золотая Хохлома»; «Загадочная Гжель; «Узоры о орнаменты».

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР);*

магнитофон, ноутбук.

***Основное учебное оборудование:***

*«***Центр творчества детей**», предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
| 1 | Доска магнитно-маркерная | 2 |
| 2 | Изделия народных промыслов – комплект | 1 |
| 3 | Безопасные ножницы | 25 |
| 4 | Бумага для акварели | 25 |
| 5 | Бумага для рисования | 25 |
| 6 | Бумага разного цвета и формата | 25 |
| 7 | Ватман А1 для составления совместных композиций | 25 |
| 8 | Доска для работы с пластилином | 25 |
| 9 | Карандаши цветные (12 цветов) | 25 |
| 10 | Кисточка № 5 | 25 |
| 11 | Кисточка № 7 | 25 |
| 12 | Кисточка № 8 | 25 |
| 13 | Кисточка белка № 3 | 25 |
| 14 | Кисточка щетинная | 25 |
| 15 | Клей | 25 |
| 16 | Комплект детских штампов и печатей | 25 |
| 17 | Краски акварельные 12 цветов | 25 |
| 18 | Краски гуашь 12 цветов | 25 |
| 19 | Мелки восковые | 25 |
| 20 | Мелки масляные | 25 |
| 21 | Мелки пастель | 25 |
| 22 | Набор фломастеров | 25 |
| 23 | Палитра | 25 |
| 24 | Пластилин, не липнущий к рукам | 25 |
| 25 | Поднос детский для раздаточных материалов | 25 |
| 26 | Стаканчики (баночки) пластмассовые | 25 |
| 27 | Точилка для карандашей | 3 |
| 28 | Трафареты для рисования | 10 |
| 29 | Фартук детский | 25 |