муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность

**(лепка/аппликация)**

**для детей от 4 до 5 лет**

**Составили**:

воспитатели:  
 Павлова Елена Владимировна

Фесько Татьяна Анатольевна

г. Гусев

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №14», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028
* Письмом министерства образования и науки РФ департамента госполитики в сфере общего образования от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Уставом МАДОУ «Детский сад №14».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)) от 4 до 5 лет и направлена на развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в лепке, аппликации. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)) обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

* + социально-коммуникативное развитие;

- речевое развитие;

* + познавательное развитие;
  + физическое развитие.

На пятом году жизни совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут лепить простые предметы, передавая их образную выразительность, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

**2.ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

***Приобщение к искусству:***

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства***.***

***Изобразительная деятельность:***

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

- учить детей выделять и использовать средства выразительности в лепке, аппликации;

- продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в лепке, аппликации;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- учить детей выделять и использовать средства выразительности в лепке, аппликации; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Лепка:***

- продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

- закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;

- учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

- учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

- знакомить с приемами использования стеки.

- поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

- закреплять у детей приемы аккуратной лепки.

***Аппликация:***

- развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

- обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

- учить детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

- продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

- учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

- закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

- поощрять проявление активности и творчества.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

Ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события.

Ребёнок проявляет себя в изобразительной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства.

Ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности.

Ребёнок создает изображения в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.

**4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)**

**для детей от 4 до 5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **занятия** | **Тема занятия** | **Общее количество**  **учебных**  **часов** | **Методические материалы** |
| 1 | Лепка: «Огурец и свекла» | 1 | Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа)»  стр.26 |
| 2 | Аппликация: «Красивые флажки» | 1 | стр.25 |
| 3 | Лепка: «Грибы» | 1 | стр.32 |
| 4 | Аппликация: «Украшение платочка» | 1 | стр.34 |
| 5 | Лепка: «Уточка» (По дымковской игрушке) | 1 | стр.43 |
| 6 | Аппликация: «Корзина грибов» (Коллективная композиция) | 1 | стр.41 |
| 7 | Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» | 1 | стр.50 |
| 8 | Аппликация: «Бусы на елку» | 1 | стр.49 |
| 9 | Лепка: «Птичка» | 1 | стр.51 |
| 10 | Аппликация: «Автобус» | 1 | стр.54 |
| 11 | Лепка: «Хоровод» | 1 | стр.59 |
| 12 | Аппликация: «Летящие самолеты» | 1 | стр.60 |
| 13 | Лепка: «Козленочек» | 1 | стр.69 |
| 14 | Аппликация: «Красивый букет в подарок» | 1 | стр.64 |
| 15 | Лепка: «Барашек» (По образу филимоновской игрушки) | 1 | стр.74 |
| 16 | Аппликация: «Вырежи и наклей что хочешь» | 1 | стр.75 |
| 17 | Лепка: «Птичка клюет зернышки из блюдечка» | 1 | стр.82 |
| 18 | Аппликация: «Волшебный сад» | 1 | стр.81 |
| ИТОГО: | | **18** |  |

**Итого: 18 \*20 мин. =360 мин. = 6 час.**

**5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

***Список литературы:***

Т. С. Комарова Изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа). – М.: Мозаика - Синтез, 2016.

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

***Средства обучения:***

*Наглядно-дидактические пособия:*

Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты».

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР);*

магнитофон, ноутбук.

***Основное учебное оборудование:***

*«***Центр творчества детей**», предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
| 1 | Доска магнитно-маркерная | 1 |
| 2 | Изделия народных промыслов – комплект | 1 |
| 3 | Безопасные ножницы | 25 |
| 4 | Бумага для акварели | 25 |
| 5 | Бумага для рисования | 25 |
| 6 | Бумага разного цвета и формата | 25 |
| 7 | Ватман А1 для составления совместных композиций | 10 |
| 8 | Доска для работы с пластилином | 25 |
| 9 | Карандаши цветные (12 цветов) | 25 |
| 10 | Кисточка № 5 | 25 |
| 11 | Кисточка № 7 | 25 |
| 12 | Кисточка № 8 | 25 |
| 13 | Кисточка белка № 3 | 25 |
| 14 | Кисточка щетинная | 25 |
| 15 | Клей | 25 |
| 16 | Комплект детских штампов и печатей | 25 |
| 17 | Краски акварельные 12 цветов | 25 |
| 18 | Краски гуашь 12 цветов | 25 |
| 19 | Мелки восковые | 25 |
| 20 | Мелки масляные | 25 |
| 21 | Мелки пастель | 25 |
| 22 | Набор фломастеров | 25 |
| 23 | Палитра | 25 |
| 24 | Пластилин, не липнущий к рукам | 25 |
| 25 | Поднос детский для раздаточных материалов | 25 |
| 26 | Стаканчики (баночки) пластмассовые | 25 |
| 27 | Точилка для карандашей | 3 |
| 28 | Трафареты для рисования | 10 |
| 29 | Фартук детский | 25 |