муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность(лепка/аппликация)**

**для детей 3-4 лет**

**Составители**:

Воспитатели:

 Коротких Людмила Ивановна

 Пестрых Лидия Александровна

г. Гусев

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №14» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028;
* Письмом Министерства образования и науки РФ департамента госполитики в сфере общего образования от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Уставом МАДОУ «Детский сад №14».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность(лепка/аппликация)) для детей от 3 до 4 лет и направлена на развитие эстетических чувств детей, художественное восприятие. Подводит детей к восприятию произведений искусства. Знакомит с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма), к различению видов искусства через художественный образ.

 Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

* + социально-коммуникативное развитие
* речевое развитие
	+ познавательное развитие
	+ физическое развитие.

Изобразительная деятельность(лепка/аппликация) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

В возрасте 3-4 лет дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, что способствует развитию мелкой моторики ребёнка.

Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

Детям данного возраста доступны простейшие виды аппликации.

**2.ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

*Изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству

 *Лепка:*

- формировать у детей интерес к лепке;

- закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;

- учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;

побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;

- закреплять у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;

- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);

- предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);

- воспитывать у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

 *Аппликация:*

- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности;

- учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их;

- учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

- формировать у детей навык аккуратной работы;

- учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;

- развивать у детей чувство ритма;

- закреплять у детей знание формы предметов и их цвета.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

- ребенок способен создавать простые образы в аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****Занятия**  | **Тема занятия**  | **Общее количество****учебных****часов** | **Методические материалы** |
| 1 |  Лепка «Палочки» («Конфетки») | 1 | Т.С.Комарова стр.47 |
| 2 |  Аппликация «Большие и маленькие мячи» | 1 | стр. 47 |
| 3 |  Лепка «Колобок» | 1 | стр. 55 |
| 4 |  Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» | 1 | стр. 57 |
| 5 |  Лепка «Крендельки» | 1 | стр.61 |
| 6 |  Аппликация на полосе «Шарики и кубики» | 1 | стр. 62 |
| 7 |  Лепка «Погремушка» | 1 | стр. 68 |
| 8 |  Аппликация «Пирамидка» | 1 | стр. 69 |
| 9 |  Лепка «Мандарины и апельсины» | 1 | стр. 74 |
| 10 |  Аппликация «Снеговик» | 1 | стр. 78 |
| 11 |  Лепка «Самолёты стоят на аэродроме» | 1 | стр. 82 |
| 12 |  Аппликация «Цветы в подарок маме и бабушке» | 1 | стр. 85 |
| 13 |  Лепка «Неваляшка» | 1 | стр. 87 |
| 14 |  Аппликация «Салфетка» | 1 | стр. 90 |
| 15 |  Лепка «Миска для трёх медведей» | 1 | стр. 96 |
| 16 |  Аппликация «Скворечник» | 1 | стр. 93 |
| 17 |  Лепка «Утёнок» | 1 | стр. 102 |
| 18 |  Аппликация «Цыплята на лугу» | 1 | стр. 103 |
| ИТОГО | 18 |  |

**Итого: 18ч.\*15мин. = 270мин. = 4час.50мин**

**5.ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

***Список литературы:***

1. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2. Т. С. Комарова «Народное искусство детям» 3-7лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3. Т. С. Комарова «Детское художественное творчество», для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

4. Т. С. Комарова «Развитие художественных способностей», для занятий с детьми 3-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

***Средства обучения:***

*Наглядно-дидактические пособия:*

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты».

 ***«*Центр творчества детей»:**

***Произведения народного искусства*:** игрушки, деревянные матрешки, предметы быта, образцы народных промыслов: (хохлома, гжель, дымковская игрушка, и др.)

***Альбомы:*** «Русские народные художественные промыслы», «Иллюстрации картин художников», «Народные костюмы»

*Наборы для детского творчества:* пластилин, доски для лепки, стеки, цветная бумага, картон белый и цветной, клей-карандаш, кисточки, трафареты.

**«Центр игры»:**

***Дидактические игры*:** «Собери узор», «Разноцветные гусеницы», «Укрась коврики», «Веселые цвета», «Разноцветные узоры», «Мозаика».