муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №14»

Рабочая программа

**по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

 (игровые сеансы по лепке)

(1,5 - 2 лет)

**Составитель:**

 Воспитатель:

 Бакланова Светлана Васильевна

г. Гусев

1. ПОЯСНИЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (игровые сеансы по лепке) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №14» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955));
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028;
* Письмом Министерства образования и науки РФ департамента госполитики в сфере общего образования от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Уставом МАДОУ «Детский сад №14».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» и направлена на формирование любознательности и познавательной мотивации, на развитие интеллектуальных и личностных качеств, а также формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, планете Земля и предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» (игровые сеансы по лепке) обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

* познавательное развитие
* речевое развитие
* социально-коммуникативное развитие
* физическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» базируется на двух культурных практиках:

* + *Изобразительная деятельность (игровые сеансы по рисованию)*
	+ ***Изобразительная деятельность (игровые сеансы по лепке)***

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ:

- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

*Лепка.*

Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ.**

- Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;

- Рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАПНИЕ**

**по ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

Игровые сеансы по лепке

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Общее кол-во учебных****часов** | **Методические материалы** |
| 1 | Адаптационныйпериод | 2 |  |
| 2 | «Мячики для кошки» | 1 | А.В. Найбауэр, О.В. Куракина«Развивающие игровые сеансы» в ясельных группах детского сада стр 31 |
| 3 | «Зайкины ушки» | 1 | стр 39 |
| 4 | «Бусики для куколки» | 1 | стр 45 |
| 5 | «Падают, падают листья» | 1 | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр 26 |
| 6 | «Дождик» | 1 | стр 51 |
| 7 | «Золотая осень» | 1 | стр 58 |
| 8 | «Укрась перчатки» | 1 | стр 65 |
| 9 | «Пушистые тучки» | 1 | И. А. Лыкова стр 34 |
| 10 | «Зернышки длякурочки» | 1 | стр 71 |
| 11 | «Ягодка малинка» | 1 | стр 85 |
| 12 | «Вот какие ножки усороконожки» | 1 | И. А. Лыкова стр 36 |
| 13 | «Ежики» | 1 | стр 91 |
| 14 | «Бублики-баранки» | 1 | стр 98 |
| 15 | «Вот какая елочка» | 1 | И. А. Лыкова стр 42 |
| 16 | «Вот какая елочка» | 1 | И. А. Лыкова стр 43 |
| 17 | «Снеговики играют вснежки» | 1 | И. А. Лыкова стр 46 |
| 18 | «Цыплята» | 1 | стр 133 |
| 19 | «Колобок катится по дорожке» | 1 | И. А. Лыкова стр 51 |
| 20 | «Ежики» | 1 | стр 147 |
| 21 | «Угощайся, мишка» | 1 | И. А. Лыкова стр 52 |
| 22 | «Ручки для ведер» | 1 | стр 159 |
| 23 | «Бублики – баранки» | 1 | И. А. Лыкова стр 54 |
| 23 | «Вот какая у насневаляшка» | 1 | И. А. Лыкова стр 64 |
| 25 | «Червячки для скворца» | 1 | стр 181 |
| 26 | «Солнышко – колоколнышко» | 1 | И. А. Лыкова стр 66 |
| 27 | «Кит» | 1 | стр 194 |
| 28 | «Вот какой у нас мостик» | 1 | И. А. Лыкова стр 70 |
| 29 | «Колеса для машин» | 1 | стр 207 |
| 30 | «Птенчик вгнездышке» | 1 | И. А. Лыкова стр 72 |
| 31 | «Лесенка» | 1 | стр 220 |
| 32 | «Вот такой у нас салют» | 1 | И. А. Лыкова стр 76 |
| 33 | «Улитка» | 1 | стр 233 |
| 34 | «Укрась сапожки» | 1 | стр 245 |
| 35 | «Вот какие у нас пальчики» | 1 | И. А. Лыкова стр 79 |
|  | Итого: | **36** |  |

Основная форма реализации данной программы – игровые сеансы длительностью не более 10 минут, проводится 1 раз в неделю.

Итого: 36\*10= 360 мин. (6 часов)

5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

***Методические пособия***

А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы» в ясельных группах

А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама – рядом» Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст.

***Центр творчества и продуктивной деятельности*** для поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

***Наглядно-дидактические пособия***

Серия «Народное искусство - детям»: «Музыкальные инструменты»; «Хохлома».

Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин».